Потапова Любовь Петровна,

учитель истории и обществознания

МОУ «СОШ «Патриот» с кадетскими классами»,

г. Энгельс, Саратовская область.

**Пояснительная записка.**

Интенсивное личностное развитие учащихся 16-17- летнего возраста связано с формированием социальной идентичности. Через осмысление истории своего народа вырабатываются духовно-нравственные ориентиры молодого поколения. Погружение в прошлое, воссоздание исторической ситуации способствуют постижению величины подвигов людей. Использование системно-деятельностного подхода позволяет сделать внешнюю историческую память внутренней память личности.

На данном этапе развития школьников продуктивным можно считать использование коммуникативных и интерактивных технологий. Методическая разработка, посвященная Дню героев Отечества, направлена на укоренение чувства патриотизм в сознании учащихся. Тема занятия: « Три полоски на матросском гюйсе». Урок построен на использовании карт и схем из исторического атласа (XVIII век) издательства «Дрофа». Оно предназначена для 9 - 11-х классов и имеет цель: формирование исторической памяти через осмысления военных подвигов российской моряков.

**Тема: « Три полоски на матросском гюйсе».**

***Цель:*** формирование исторической памяти через осмысления военных подвигов российской моряков.

***Личностными результатами:***

эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;

гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну и её достижения во всех сферах общественной жизни в изучаемый период;

устойчивый познавательный интерес к прошлому своей Родины;

уважение к личности и её достоинству, способность давать моральную оценку действиям исторических персонажей, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

развитие эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, формирование чувства сопричастности к прошлому России;

изложение своей точки зрения, её аргументация с опорой на обществоведческие дисциплины;

развитие навыков осмысления социально-значимого опыта, аккумулирование достижений предшествующих поколений;

формирование коммуникативных компетентностей и совершенствование умения конструктивного общения;

обсуждение и оценивание своих и чужих результатов творческой деятельности.

***Метапредметные результаты:***

работать с информацией: обобщать факты, анализировать графическую, текстовую, аудиовизуальную информацию;

фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, верифицировать её;

находить информацию, определять понятия, классифицировать явления;

логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с условиями задания;

организовывать учебное сотрудничество со сверстниками, работать индивидуально и в микрогруппе;

выявлять разные точки зрения и сравнивать их, прежде чем принимать решения и делать выбор;

осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь путём сотрудничества;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

***Предметные результаты:***

знание и понимание события военной истории России; выстраивание причинно-следственные связи;

определение и использование основных исторических понятий периода;

поиск в источниках различного типа и вида (в художественной и научной литературе) информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;

анализ и историческая оценка действий исторических личностей и принимаемых ими решений.

***Задачи:***

1. способствоватьрасширению знаний событий военной истории России о Синопском сражении;

2. учить анализу и обобщению исторически значимой информации с помощью интерактивных карт, отрабатывать навык работы с письменными и картографическими историческими источниками;

3. продолжать развитие чувства патриотизма и когнитивной эмпатии к участникам исторических событий.

***Подход:*** системно-деятельностный

***Тип занятия:*** интерактивный (с использованием ИКТ)

***Вид занятия:*** творческая лаборатория.

***Класс:*** 9-11елассы

***Время:*** 45 мин.

***Структура занятия.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы *занятия*** | **Деятельность**  **учителя** | **Деятельность**  **обучающихся** | **Результат** |
| **1** | **Организационный момент** | Вступительное слово учителя | Ориентация в учащихся ходе занятия | Целеполагание учащихся в начале занятия |
| **2** | **Мотивация** | 1.Организация прослушивания  шума морских волн и морского горна.  2 Организация беседы с вещественными источниками: тельняшка, гюйс матроса (эвристическая беседа).  3.Организация работы с интерактивной картой  **(**[**http://av-gps.com/getlocation/**](http://av-gps.com/getlocation/)**)** | 1. Эмоциональное погружение в моделируемую ситуацию.  2.Участие в эвристической беседе.  3. Поиск информации по интерактивной карте. | Усвоение  символических образов из истории военно-морского флота; психологическая подготовка к основному этапу занятия;  актуализация знаний. |
| **3** | **Изучение основной проблемы.** | 1.Организация работы с картой «Крымская война».  2. Организация просмотра видеоматериала и беседы по фрагменту «Адмирал Нахимов: военная история»  3.Формирование 3 микрогрупп и организация работы в них:  разбивка класс на микрогруппы:  «Географы», «Биографы», «Военные историки».  4.Организация работы с текстом и картой.  5.Организация анализа исторического источника.  6. 1.Организация работы с картой. | 1.Поиск информации на карте.  2.Анализ причин исторического события (Синопского сражения).  3.Распределение ролей внутри микрогруппы, участие в работе малых группах. Поиск материала в Интернете согласно заданию микрогруппы. Презентация материалов поиска.  4. Анализ текстового и картографического материала.  5. Поиск информации по историческому источнику ( Приказ П.С. Нахимова)  6. Анализ картографического материала. | 1. Тренировка умения быстрой ориентации по карте.  2. Определение причин исторического события  3.Выработка умений принимать решения, работать в микрогруппах, презентовать результаты работы и комментировать свой выбор.  4. Тренировка умения быстрой ориентации по тексту и карте.  5. Ориентация по историческому источнику с профессиональными терминами.  6. Отработка умений анализировать картографический материал. |
| **4** | **Рефлексия** | 1.Организация создания рисунка.  2. Организация работы с фотографией.  3. Организация работы с картой. | 1. Создание макета медали за Синапское сражение.  2. Образное осмысление результатов победы.  3. Осмысление геополитического значения побед русского флота. | 1.Развитие учений создавать макет.  2. Понимание значение военных символов победы.  3. Понимание роли побед русского флота в истории страны. |
| **5** | **Выставление оценок** | Учитель выставляет оценки с комментариями с помощью жетонов. | Осмысление результатов работы | Понимание результатов своей работы |
| **6** | **Организация домашнего задания** | Формулирование домашнего задания | Запись домашнего задания | Поиск значения цитаты |

**Оборудование:**  компьютеры, соединенных сетевым взаимодействием, мультимедиа; листы бумаги, ручки, цветные карандаши, атласы.

***Литература.***

### Тарле Е.В Синопский бой и его ближайшие последствия// Крымская война. Том 1// http://litresp.ru/chitat/ru/%D0%A2/tarle-evgenij-viktorovich/krimskaya-vojna-tom-1/8

**Ход урока.**

**I.Организационный момент.**

Звучит шум волн моря и звук морского горна. (На фоне музыки говорит учитель.)

***Учитель.*** Добрый день! Шум волн моря и звук морского горна призывают нас заняться сегодня изучением истории морских подвигов наших предков.

**II. Мотивация.**

**1.Работа с вещественными источниками (эвристическая беседа).**

***Учитель.*** Перед вами два предмета одежды матросов: тельняшка и гюйс.

Как вы думаете, почему тельняшка полосатая?

***Возможные ответы учеников***. Тельняшка напоминает волны моря.

***Учитель.*** Полоски на тельняшке соответствуют Андреевскому флагу.

***Учитель.*** Украшением формы стал гюйс матроса или морской воротник. Именно его носят с особой гордостью.

Почему на воротнике три полоски?

***Возможные ответы учеников***. Наверное, полоски свидетельствуют о каких-то важных событиях в истории флота.

***Учитель****.* Первые две полоски посвящены сражениям при Гангуте (1714 год) и Чесменской бухте ( 1770 год) . А какое сражение было третьим?

**2.Работа с интерактивной картой.**

***Учитель****.* Какому событию будет посвящено наше занятие, вы должны определить погеографическим показателям (ширина и долгота) найдите на географической карте место этого события. (<http://av-gps.com/getlocation/>)

|  |
| --- |
| 42.02683  **Широта (от -90 до 90)**  35.16252  **Долгота (от -180 до 180)** |

***Возможные ответы учеников.*** Это турецкий город Синоп или Синопская бухта.

***Учитель.*** Какое историческое событие мы будим сегодня изучать?

***Возможные ответы учеников.*** Это морские сражения - Синопский бой.

**III. Изучение основной проблемы.**

**1.Работа с картой.**

***Учитель.*** Найдите в атласе карту «Крымская война» и, на берегу Черного моря, город Синоп. Когда произошло Синопское сражение?

***Возможные ответы учеников.*** Сражение произошло18 ноября 1853 года.

Сколько лет исполняется этому сражению?

***Возможные ответы учеников.*** Этому морскому бою исполняется 165 лет.

Каков результат этого сражения?

***Возможные ответы учеников.*** Разгром турецкой эскадры.

***Учитель.*** Посмотрите на движение турецкого и русского флотов в 1853 году. Укажите направление движения флотов.

***Возможные ответы учеников.*** Русский флот вышел из Одессы. Дошел до Севастополя. Оттуда часть флота ушла к Сухуму, другая – к Синопу. Турецкий флот вышел из Стамбула к Синопу.

**2. Анализ видеоматериала.**

***Учитель.*** По фрагменту фильма «Адмирал Нахимов: военная история» определите причины столкновения двух флотов.

***Возможные ответы учеников.*** Турки отправили флот для захвата Западного Кавказа. Им, наперерез, пошла эскадра Нахимова.

**2.Работа в группах.**

***Учитель.*** Первоначально мы разобьётся на три группы (по рядам класса). Каждая группа имеет свое задание в шаблоне для презентации.

1. Группа «Географы»;
2. Группа «Биографы»;
3. Группа «Военные историки»

Внутри каждой группы должно быть распределение ролей: два аналитика, два человека подбирают иллюстративный материал, два человека подбирают текстовый материал, два презентуют работу группы.

Результатом работы каждой группы станет презентация и 3-4 слайдов и ее представление.(7 мин. на работу каждой группы и по 2 минуты на представление работы. Всего 13 мин.)

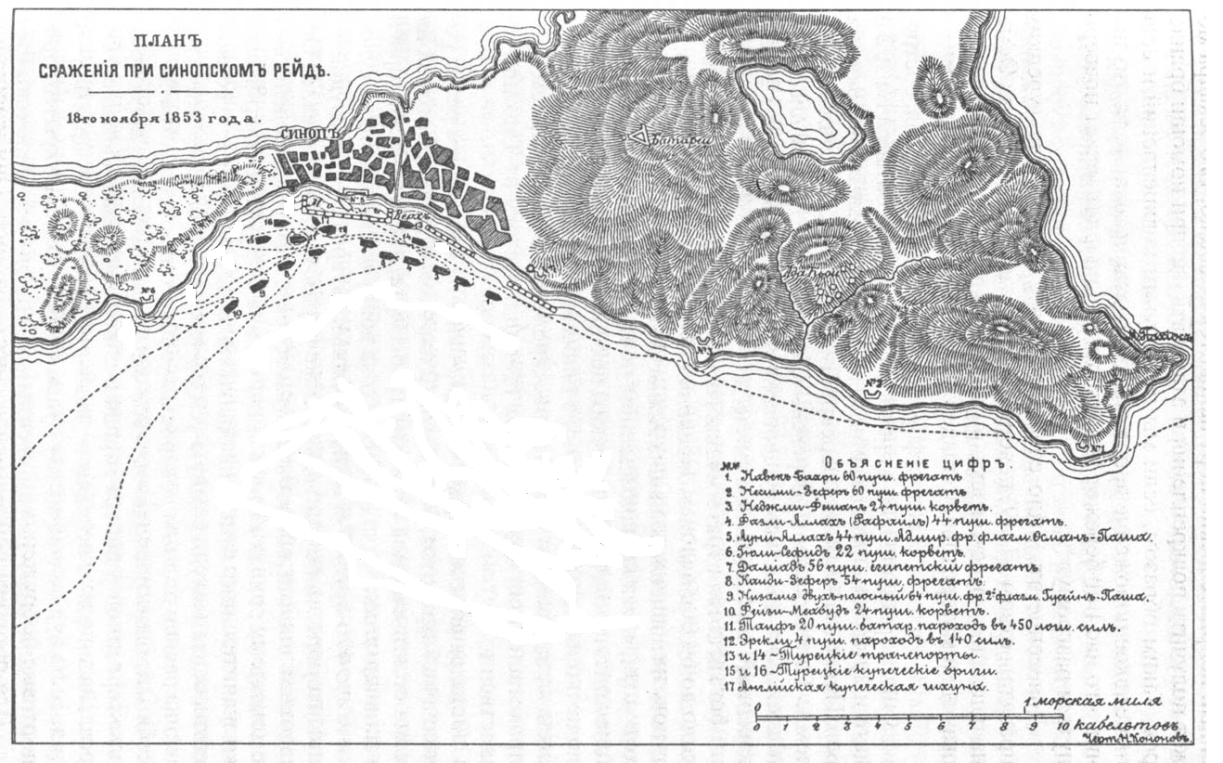
**3.Работа с текстом и картой.**

***(Возможен другой вариант работы. Вместо 3 и 4 этапов, предлагаем смоделировать постановку кораблей с обеих сторон. Тогда 3 этап « Работа с текстом», а 4 этап – «Моделирование боя». Карта для моделирования прилагается в режиме презентации).***

***Учитель.*** Прочтите отрывок из книги Е.В. Тарле «*Но уже давно, еще с конца XVI в., турецкий флот, некогда один из самых грозных и дееспособных в мире, не имел в решающие моменты своего существования сколько-нибудь способных адмиралов. Так оказалось и в фатальный для Турции день Синопа. Осман-паша расположил, как бы веером, свой флот у самой набережной города; набережная шла вогнутой дугой, и линия флота оказалась вогнутой дугой, закрывавшей собой если не все, то многие береговые батареи. Да и расположение судов было, естественно, таково, что они могли встретить Нахимова только одним бортом: другой был обращен не к морю, а к городу Синопу».[[1]](#footnote-1)*

Какие ошибки сделали турецкие флотоводцы?

Укажите на карте эти ошибки?



1. **Анализ исторического источника.**
2. ***Учитель.*** Перед вами приказ адмирала Нахимова № 157 от 17 ноября 1853 год. Прочтите его и ответьте на вопросы.

Какие рекомендации даны для артиллеристов?

Какие наблюдения должны были вести матросы по ходу боя?

В чем проявился гуманизм П.С. Нахимова?

Как нужно было кораблям приготовиться к бою?

*"Располагая при первом удобном случае атаковать неприятеля, стоящего в*[*Синопе*](http://www.vokrugsveta.ru/encyclopedia/index.php?title=%D0%A1%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BF)*в числе 7 фрегатов, 2 корветов, одного шлюпа, двух пароходов и двух транспортов, я составил диспозицию для атаки их и прошу командиров стать по оной на якорь и иметь в виду следующее:*

1. *При входе на рейд бросать лоты, ибо может случиться, что неприятель перейдет на мелководие, и тогда стать на возможно близком от него расстоянии, но на глубине не менее 10 сажен.*
2. *Иметь шпринг на оба якоря; если при нападении, но неприятеля будет ветер N самый благоприятный, тогда вытравить цепи 60 сажень, иметь столько же и шпрингу, предварительно заложенного на битенге; идя на фордевинде при ветре О или ОNО, во избежание бросания якоря с кормы, становиться также на шпринг, имея его до 30 сажень, в когда цепь, вытравленная до 60 сажен, дернет, то вытравить еще 10 сажен; в этом случае цепь ослабеет, а корабли будут стоять кормою на ветер, на кабельтове; вообще со шпрингами быть крайне осмотрительными, ибо они часто остаются недействительными от малейшего невнимания и промедления времени.*
3. *Перед входом в Синопский залив, если позволит погода, для сбережения гребных судов на рострах, я сделаю сигнал спустить их у борта на противолежащей стороне неприятеля, имея на одном из них, на всякий случай, кабельтов и верп.*
4. *При атаке иметь осторожность, не палить даром по тем из судов, кои спустят флаги; посылать же для овладения ими не иначе как по сигналу адмирала, стараясь лучше употребить время для поражения противящихся судов или батарей, которые, без сомнения, не перестанут палить, если бы с неприятельскими судами дело и было кончено.*
5. *Ныне же осмотреть заклепки у цепей; на случай надобности расклепать их.*
6. *Открыть огонь по неприятелю по второму адмиральскому выстрелу, если перед тем со стороны неприятеля не будет никакого сопротивления нашему на него наступлению; в противном случае, палить как кому возможно, соображаясь с расстоянием до неприятельских судов.*
7. *Став на якорь и уладив шпринг (т.е. повернув им корабль бортом к неприятелю), первые выстрелы должны быть прицельные; при этом хорошо заметить положение пушечного клина на подушке мелом, для того, что после, в дыму, не будет видно неприятеля, а нужно поддерживать быстрый батальный огонь. Само собой разумеется, что он должен быть направлен по тому же положению орудия, как и при первых выстрелах.*
8. *Атакуя неприятеля на якоре, хорошо иметь, как и под парусами, одного офицера на грот-марсе или салинге, для наблюдения, при батальном огне, за направлением своих выстрелов, а буде они не достигают своей цели, офицер сообщает о том на шканцы, для направления шпринга.*
9. *Фрегатам "Кагул" и "Кулевчи" во время действия оставаться под парусами для наблюдения за неприятельскими пароходами, которые, без сомнения, вступят под пары и будут вредить нашим судам по выбору своему.*
10. *Завязав дело с неприятельскими судами, стараться, по возможности, не вредить консульским домам, на которых будут подняты консульские их флаги.*

*В заключение выскажу свою мысль, что все предварительные наставления при переменившихся обстоятельствах могут затруднить командира, знающего свое дело, и потому я предоставляю каждому совершенно независимо действовать по усмотрению своему, но непременно исполнить свой долг. Государь Император и*[*Россия*](http://www.vokrugsveta.ru/encyclopedia/index.php?title=%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F)*ожидают славных подвигов от Черноморского флота. От нас зависит оправдать ожидания".[[2]](#footnote-2)*

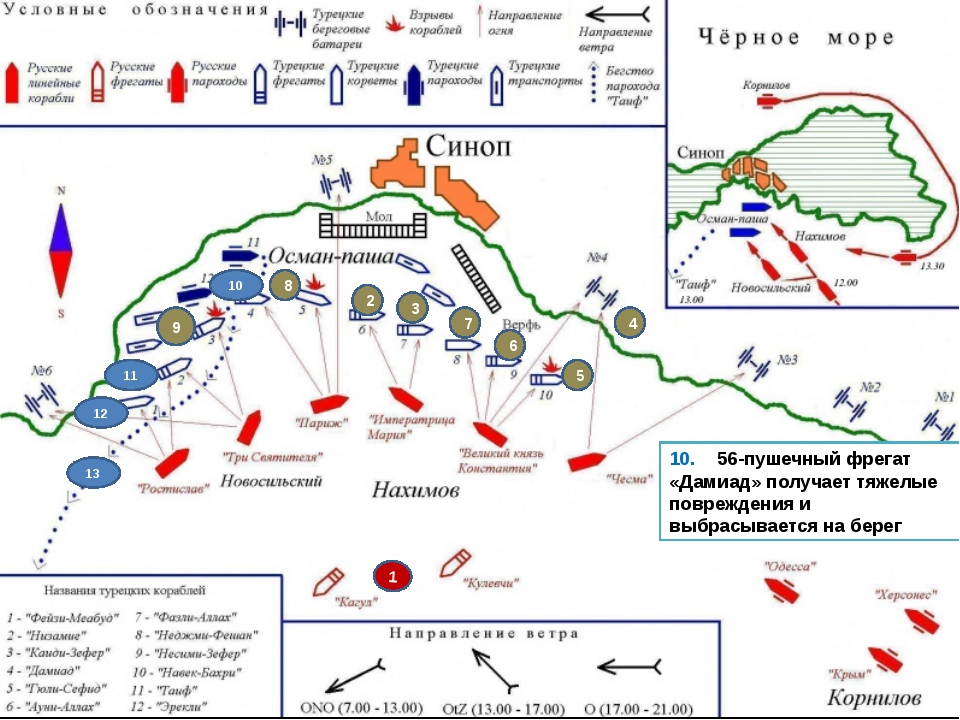
1. ***Работа с картой***

***Учитель.*** Утром 18 ноября ([30 ноября](https://ru.wikipedia.org/wiki/30_%D0%BD%D0%BE%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F)) шёл дождь при порывистом ветре от [OSO](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D0%BC%D0%B1), самом неблагоприятном для завладения турецкими судами (они легко могли выброситься на берег).

По кораблям передали последний призыв Нахимова перед боем: «Россия ожидает славных подвигов от Черноморского флота; от нас зависит оправдать ожидания»…

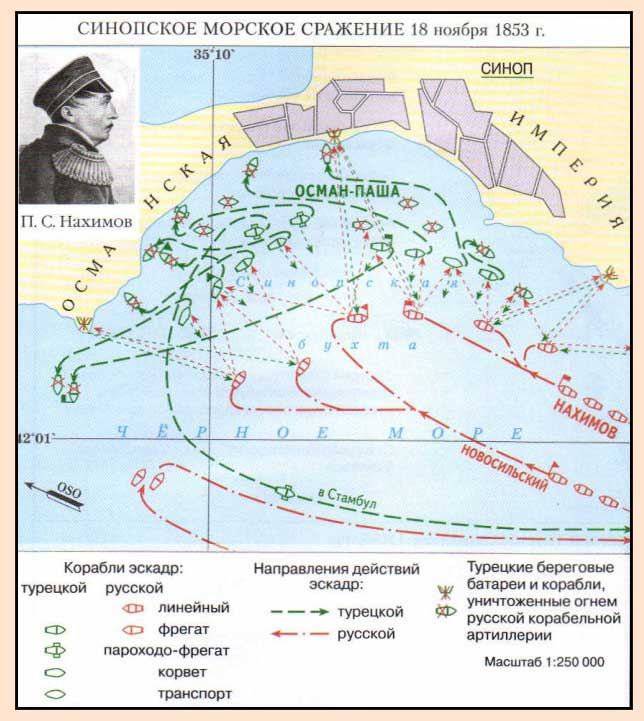
Все ждали сигнала адмирала. Наконец в 9 часов 30 минут на флагманском корабле взвились долгожданные флаги. Адмирал Нахимов лаконично приказывал «Приготовиться к бою и идти на синопский рейд». Корабли снялись с дрейфа, и тотчас же начались окончательные приготовления к бою.

Укажите объекты пушечных ударов русских кораблей.



Каков итог работы русской эскадры?

Укажите на карте эффективность ее работы.



IV. **Рефлексия.**

1. **Создание рисунка.**

***Учитель.*** «Истреблением турецкой эскадры вы украсили летопись русского флота новою победою, которая навсегда останется памятной в морской истории».  
Император Николай I. Однако специальную медаль за Синопский бой он не выпустил.

Создайте предполагаемый макет (набросок) такой медали.

1. **Работа с фотографией.**

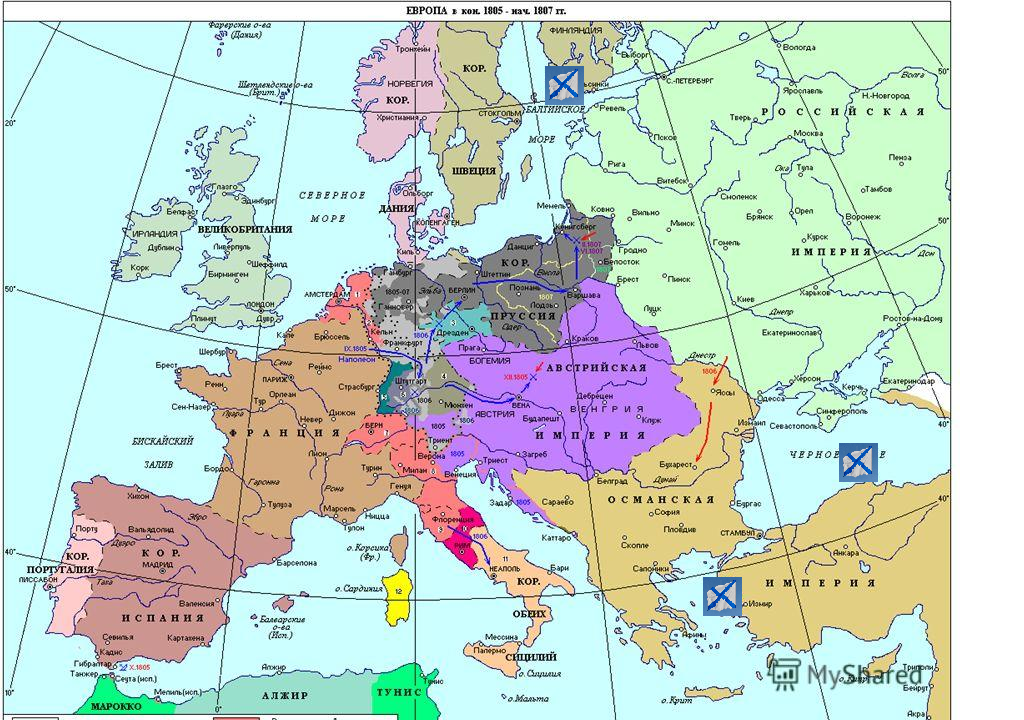
***Учитель.*** До сих пор в музеи Севастополя храниться палаш Осман-паши.

Что означает этот военный трофей?



1. **Работа с картой.**

***Учитель.*** В местах крупнейших морских сражений России на карте установлен Андреевский флаг. Какое значение имели эти побед? Как отражаются эти битвы на одежде моряков?

****

**V. Выставление оценок.**

В ходе урока учитель за хорошие ответы выдает жетоны. Оценка выставляется по числу жетонов. 5жетонов - оценка «пять»…



**VI. Организация домашнего задания.**

Что означает фраза из донесения П.С. Назимова Николаю I: « Воля Вашего Императорского Величества исполнена – фрегат « Рафаил» не существует».

1. ### Тарле Е.В Синопский бой и его ближайшие последствия// Крымская война. Том 1// http://litresp.ru/chitat/ru/%D0%A2/tarle-evgenij-viktorovich/krimskaya-vojna-tom-1/8

   [↑](#footnote-ref-1)
2. **Верп** — вспомогательный судовой якорь меньшей массы, чем становой,

   **Ростр - «нос» корабля со специальным снаряжением.**

   **Фордевинд** — Курс судна относительно ветра — угол между направлением ветра и диаметральной плоскостью судна, то есть курсовой угол на точку горизонта, откуда дует ветер, выражающийся в угловых градусах или румбах

   **Би́тенг** (изначально бе́тинг, от нидерл. beting) — прочная полая тумба, возвышающаяся над палубой судна или корабля. Является частью буксирного и швартовного устройства судна. **Битенг** имеет усиленное крепление к корпусу судна.

   **Ка́бельтов** (нидерл. **kabeltouw** — «буксирный канат») — трос окружностью от 152 до 330 мм (6—13 дюймов, диаметр от 47 до 111 мм) для швартовов и буксиров (кабельтовый трос), а также внесистемная единица измерения расстояния, использующаяся в мореплавании. Как единица измерения **кабельтов** стал использоваться по причине того, что трос на судне брался определённой, одинаковой длины.

   **Лот** (нидерл. lood) — гидрографический и навигационный прибор для измерения глубины водоёма. Лотовый — человек, который бросает **лот**. Первоначально (во времена парусного флота) в качестве **лота** использовалась гиря, обычно свинцовая, с тонкой верёвкой.

   **Шпринг** - приспособление из канатов (кабельтов), прикрепленных одним концом к якорю, а другим - к битенгу, толстому брусу внутри кормовой части корабля. При помощи шпрингов корабль как вожжами поворачивают бортом по направлению, перпендикулярно которому ему придется открыть огонь. [↑](#footnote-ref-2)