*Дзасохова З.В., учитель МБОУ СОШ № 42, г.Владикавказ*

**Особенности употребления форм наречий (§ 109).**

**Цель урока:** 1) предупредить возможные ошибки в употреблении форм наречий, в постановке ударения в наречиях; формирование умения отличать их от частей речи, от которых они образованы; 2) обратить внимание учащихся на связь параграфа с тестовыми заданиями ЕГЭ (А1, А3).

**I. Проверка домашнего задания.**

Фронтальный опрос (§ 108):

* Дефисное написание наречий.
* Слитное написание наречий.
* Раздельное написание наречий.

**II. Сообщение темы и цели урока.**

**1. Работа с §109**

***Употребление форм степеней сравнения наречий***

1. Нельзя образовывать **составную форму сравнительной** и **превосходной степени** наречия от простой формы + слова *более, менее, наиболее, наименее-,*выразился *более изящнее, сделал наиме­нее болезненнее.* **Это грубая ошибка!**
2. Наречия *выше*и *ниже*в значении «ближе к началу или концу текста» употребляются только в письменной речи, в устной речи сле­дует говорить: *как было сказано раньше, как будет сказано позднее.*
3. Нельзя употреблять наречие *обратно*в значении «снова, опять».

***Трудности образования форм наречий***

В связи с тем, что наречие — неизменяемая часть речи, употреб­ление тех или иных наречий чаще всего связано с исторически усто­явшейся традицией. В частности, ряд наречий имеет на конце ***а*** или ***у,*** в то время как другие могут употребляться и с ***а,*** и с ***у*** на конце. Напри­мер, только с ***а:*** *без отказа, с носа;*только с ***у:*** *без году, без умолку, саиу: без промаха*и *без промаху, сослепа*и *сослепу.*

**2. Тренировочное упражнение.**

Учащиеся выполняют упражнение 276 (первые два предложения письменно в тетрадях, остальные устно).

**276. Спишите предложения, устраняя грамматические ошибки в употреблении форм наречий.**

1) Новые лекарства действуют более эффективнее. 2) Он как в ста­ром, так и в новом коллективе чувствует себя сбока припёку. 3) На засуш­ливых почвах вырастить обильный урожай наиболее сложно. 4) Обласкан­ные весенним солнцем воробьи чирикали без умолка. 5) Мы готовы со­гласиться с планом мероприятий, о которых сказал выше предыдущий оратор. 6) Бабушка сослепу долго не могла разобрать, что написано в те­леграмме. 7) Мой младший брат обратно принёс «двойку» за чистописа­ние. 8) Опытный менеджер должен уметь вести переговоры более гибче.

9) На свадьбе гости плясали весь вечер до упада. 10) Использовать на уроках видеотехнику после её стационарного подключения стало наибо­лее удобно. 11) Мне необходимо поговорить с тобою с глаза на глаз.

**3. На материале параграфа учебника один из учащихся подготовил сообщение на тему: "Трудности постановки ударения в наречиях"** (Постановка ударения в наречиях обусловлена исторически сло­жившимися нормами. Таким образом, ударение может как оставаться на корне, так и перемещаться на приставку, например: дон**е**льзя, за­в**и**дно — ударение на корне; д**о**суха, **и**здавна — ударение на приставке.

Наречия могут быть образованы из сочетания одного или двух су­ществительных с предлогами. В них часто ударение переносится на предлог, например: б**е**з вести, б**е**з году — ударение на предлоге. Но мо­жет оставаться и на существительном, например: без **у**молку, на изн**о**с. Необходимо запомнить место ударения в следующих наречиях:

в**а**лом (валить), втр**и**дорога,

вблиз**и**, вчист**у**ю,

вд**о**сталь, иск**о**нно,

вз**а**пуски, **о**прометью,

внайм**ы**, равн**о**,

вн**о**ве, стор**и**цей,

т**о**тчас, умн**о**.

Следует различать значения наречия наголо: н**а**голо — совсем не оставив волос: побрить н**а**голо; нагол**о** — вынув из ножен (о холод­ном оружии): держать шашки нагол**о**.)

**4. Работа со словами, записанными на доске.**

**⎯**Укажите номер группы слов, в которой все наречия имеют ударение на первом

слоге:

1) мастерски, валом, набело, искони; 2) завидно, докрасна, втридо­рога, наотмашь; 3) вдосталь, взапуски, поверху, опрометью; 4) сторицей, издревле, набело, наверх.

**III. Работа с текстом упражнения 278.**

**278. Внимательно прочитайте текст и выполните задания.**

1. Автобус подали после завтрака к подъезду дома отдыха Академии наук. На турбазе для поездки учёных выделили лучшего работника — об­разованного и умного человека.
2. Водитель оглянулся — все ли уселись. Ну, поехали...
3. Каждый новый виток дороги открывает по-новому красоту мира. Нежный солнечный свет легко лежит на голубоватом асфальте, на полу­круглой воде, скользящей по круглым камням. У каждого пятна света своя отдельная жизнь, со своим теплом, смыслом, формой.
4. И то ли постепенно, то ли вдруг, душа человека наполняется сво­им светом, ощущает самоё себя, видит себя в этом мире с пустынным мо­рем, с садами, с горным ущельем, с пятнами солнца; этот мир — она и не она, — она его видит, то ли не видит, она полна сама в себе покоя, мыслит и не мыслит, прозревает глубины жизни и близоруко, слепо дремлет. Она не думает ни о чём, но она погружена в глубину большую, чем та, в кото­рую может проникнуть межзвёздный корабль.
5. Дивное состояние, подобное счастью ящерицы, дремлющей на го­рячем камне вблизи моря, кожей познающей солёное тепло воздуха, тень облаков. Мудрость, равная счастью паучка, застывшего на нити, протяну­той между двумя травинками. Чувство познания жизненного чуда теми, кто ползает и летает.
6. Время от времени автобус останавливался, и Иван Петрович, экс­курсовод, негромко, словно боясь помешать кому-то в горах, рассказывал о геологической истории абхазской земли, о первых древнейших поселе­ниях людей.
7. Ивана Петровича чем-то тревожил один пожилой человек — во время остановок он стоял поодаль от всех и не слушал объяснений. Иван Петрович заметил, что другие путешественники часто поглядывают на это­го пожилого, неряшливого человека.
8. Экскурсовод спросил: «Кто сей дядя?»
9. Ему шёпотом назвали знаменитое имя. Ивану Петровичу стало приятно — исследователь сложнейших вопросов теоретической физики, создатель нового взгляда на происхождение вселенной участвует в его экскурсионной группе. В то же время ему было обидно: знаменитый учё­ный, в одной статье его назвали великим мыслителем, не задавал Ивану Петровичу вопросов и, казалось, не слушал его объяснений.
10. Через несколько дней Иван Петрович столкнулся на улице со зна­менитым учёным. «Наверное, не узнает меня», — подумал Иван Петрович. Но учёный подошёл к Ивану Петровичу и сказал:

—Я вас всей, всей душой благодарю.

—За что же? — удивился Иван Петрович. — Вы не задали мне ни единого вопроса и даже не слушали моих объяснений.

—Да, да, нет, нет, ну что вы, — сказал учёный. — Вы мне помогли от­ветить на самый важный вопрос. Ведь и я экскурсовод вот в этом автобу­се, — и он показал на небо и землю,— и я был очень счастлив в этой по­ездке, как никогда в жизни. Но я не слушал ваших объяснений. Мы, экс­курсоводы, не очень нужны. Мне даже показалось, что мы мешаем.

***(По В. Гроссману)***

ЕГЭ

**1. Укажите, какие изобразительные средства языка использует автор в пред­ложениях абзацев III—V.**

1. **Выпишите из предложений абзацев I-III все предлоги.**
2. **Выпишите из предложений абзаца X все частицы.**
3. **Выпишите из предложений абзацев VII, VIII определительные и указатель­ные местоимения.**

**IV. Подведение итогов урока и задание на дом упр.279.(Напишите по тексту упражнения 278 сочинение в формате части С1 ЕГЭ)**

**Учитель МБОУ СОШ №42 г. Владикавказа Дзасохова З.В.**