**КлепининаНатальяАлександровна**

МКОУ «Ягоднинская основная общеобразовательная школа», с. Ягодное, Альменевский район, Курганская область

**Предмет :** Русский язык

**Класс:** 7

**Тема:** «Повторение темы «Союз»»

**Тип урока:** повторительно-обобщающий

**Цели урока:**

***Обучающие:***

***-*** повторить и обобщить теоретические сведения о союзе как служебной части речи, его морфологических признаках (деление на группы по значению и строению), роли в предложении;

***-*** совершенствовать умения и навыки:

-обнаруживать союзы, отличать их от наречий и местоимений с частицами; правильно писать;

-определять вид сложного предложения, различать ССП и предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в них;

-правильно и уместно пользоваться союзными конструкциями в речевой практике.

***Развивающие:***

***-*** развивать навык устной и письменной связной речи, аналитическое мышление, умение систематизировать и обобщать полученные знания в рамках темы и раздела программы.

***Воспитательные:***

***-*** воспитывать ответственность за результат своего труда и труда своего товарища, умение работать в коллективе, культуру речи и общения, умение слушать.

**ХОД УРОКА**

I. Орг. момент.

II. Объявление темы урока, постановка цели.

**СЛАЙДЫ 1-2**

**-Доброе утро!**

**Улыбнитесь друг другу и с хорошим настроением начинаем урок!**

— В течение нескольких уроков мы изучали тему «Союз», и сегодня мы подошли к заключительному этапу - повторительно-обобщительному.

Для этого мы условно отправимся в раздел языкознания «Морфология» с целью повторить и обобщить сведения о союзе как части речи.

Нам предстоит:

совершенствовать свои умения и навыки:

- находить союзы, отличать их от других частей речи;

- правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях и в предложениях с однородными членами;

- правильно пользоваться союзными конструкциями в речевой практике.

**-Запишите тему урока в тетрадь.**

Но сегодня урок имеет некоторую особенность, изюминку. Какую? Узнаем по ходу работы.

**СЛАЙД 3.**

- Перед вами карта нашего урока-маршрута. Станций несколько. Вперёд!

**СЛАЙД 4.**

**Станция Теоретическая**.

**Здесь проверяется знание теоретического материала.**

III. Фронтальный опрос.

**1. Проведём БЛИЦ-ОПРОС.**

**А в результате у нас получится опорная схема понятий.**

1. *В русском языке есть самостоятельные и ………… части речи. (служебные)*

2.*Служебные части речи - это……… (союз, предлог, частица)*

3. *Союз – это………………*

4. *Союзы, связывающие однородные члены предложения и равноправные по смыслу простые предложения в составе сложного, называются…………… (сочинительные)*

7.*Союзы, связывающие в сложном предложении неравноправные простые предложения, из которых одно зависит от другого, называются….....(подчинительные)*

8.*Сочинительные союзы по значению делятся на три группы:.........(соединительные, разделительные, противительные)*

9. *Подчинительные союзы делятся на разряды………(целевые, причинные, изъяснительные, временные, сравнительные )*

**- Таким образом, у нас получилась опорная схема, которая отражает те понятия, которыми мы оперировали на уроках по теме «Союз».**

**-По ходу урока она будет пополняться конкретными примерами.**

СЛУЖЕБНЫЕ

СОЮЗ

СОЧИНИТЕЛЬНЫЕ ПОДЧИНИТЕЛЬНЫЕ

СОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ ВРЕМЕННЫЕ

РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЕ ЦЕЛЕВЫЕ  
ПРОТИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИЧИННЫЕ

ИЗЪЯСНИТЕЛЬНЫЕ

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ

УСЛОВНЫЕ

- На каждом уроке мы говорим о том, **что русский язык не только велик и могуч. Он ещё и коварен.** Орфограммы и пунктограммы требуют не механического заучивания, а логического мышления.

СОЮЗ не исключение в этом плане.

**СЛАЙД 5.**

2. - Вспомним **правила слитного написания союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ.**

- Но прежде скажите, к каким разрядам по значению они относятся?

**(ТОЖЕ, ТАКЖЕ – сочинительный, соединительный**

**ЗАТО - сочинительный, противительный**

**ЧТОБЫ – подчинительный, целевой)**

**- Перед вами** **ТЕСТ**, выполнение которого контролирует знания по теме «Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ».

-Работаем в паре. Выбираем правильный вариант ответа в каждом задании.

**СЛАЙД 6** - **Проверка.**

- Назовите варианты ответов.

- Сравните с ключом.

-У кого нет ошибок? У кого одна ошибка? Две ошибки? Три?

- **Объясните ваши варианты ответов.**

**ТЕСТ**

1. **Чтобы** успеха добиться, надо трудиться.

**б)** слитно – союз (для того чтобы)

2. Что бы ни случилось, сохраняйте уважение к истине.

**а**) раздельно – местоимение и частица бы (частицу можно переставить)

3. Мы т**оже** ценим истину и труд.

**б)** слитно – союз (заменить союзом И)

4. Доброта так же, как солнце, согревает живую душу.

**а**) раздельно – наречие и частица: озорничать как?

5. Горька работа, зато хлеб сладок.

**б)** слитно – союз (заменить союзом НО)

**IV. Актуализация знаний.**

**СЛАЙД 7.**

- Следуем дальше. Рассмотрим значение и употребление союзов в литературных произведениях.

**СЛАЙД 8.**

**Станция Литературная.**

— Не многие знают, что союз — древнее название части речи и по происхождению является греческим.

-По количеству слов эта часть речи совсем небольшая, сосчитаешь по пальцам. Но в речи употребляется часто.

- По частоте употребления занимает СЕДЬМОЕ место среди других частей речи.

- А сколько всего частей речи в русском языке? (10)

- Главенствует среди союзов **союз И**.

- К какому разряду он относится?

- Кстати, очень любил этот союз А.С.Пушкин. Свидетельство тому — его стихи.

**СЛАЙД 9.**

- Строки из стихотворения А.Пушкина «Я помню чудное мгновенье». Оно посвящено Анне Петровне Керн, одной из женщин, которых он боготворил, которым посвящал поэтические строки.

- Послушайте.

***Я помню чудное мгновенье:***

***Передо мной явилась ты,***

***Как мимолётное виденье***

***Как гений чистой красоты.***

-Какой союз повторяется? Сколько раз?

**- Всего 4 строки и 7 союзов И!**

- Что он соединяет? Составьте схему предложения.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**СЛАЙД 10.**

- Следующее четверостишие – отрывок из поэмы А.Пушкина «Полтава».

- Послушайте.

***Пирует Пётр. И горд, и ясен.***

***И славы полон взор его.***

***И царский пир его прекрасен.***

-Какой союз повторяется? Что он соединяет?

**- Таким образом, союз соединяет ОЧ предложения, части СП, и сами предложения в тексте**

**— На повторяющемся союзе основано стилистическое средство художественной изобразительности, которое называется многосоюзием.**

**- Что же это такое? Познакомьтесь!**

**СЛАЙД 11.**

Многосоюзие замедляет фразу, придает предложению плавность, усиливает выразительность речи.

**- Проведём лингвистический эксперимент.**

Прочитайте четверостишие, убрав союзы.

-Рифма осталась. Но что изменилось?

**-Какими стали фразы?** (Отрывочные, резкие, неблагозвучные).

-Итак, союз важен для художественных произведений, для выразительности речи.

-Вот видите, сегодня урок повторения. Но попутно мы расширяем свои знания, на уроке мы непременно узнаём что-то новое.

*V. Практическая часть.*

**СЛАЙДЫ 12-13.**

- Следуем дальше.  **Станция Весенняя.**

- Я отошла от литературных терминов и выбрала такое романтическое название.

─ Почему «Весенняя»?

**СЛАЙД 14.**

- Здесь мы познакомимся с картиной художника Алексея Саврасова «Грачи прилетели». А на картине, как вы сами видите, изображена ранняя весна.

**СЛАЙД 15.**

**- «Видел грача – весну встречай» -** гласит народная мудрость.

- Вот она, изюминка, особенность нашего урока.

**- Выполняя последующие задания по теме «Союз», мы подберём рабочие материалы к сочинению – описанию по картине «Грачи прилетели».**

**СЛАЙД 16.**

**- Посмотрите на репродукцию картины и послушайте, как видят эту картину искусствоведы.**

А.К.Саврасов — один из основоположников русской пейзажной живописи. Своей картиной «Грачи ПРИлетели» художник передает состояние природы, которое она испытывает раННей весной. Чуть ПРИгрело солнышко, И в воздухе запахло весной. Поля, виднеющиеся вдали, уже освободились от снега. Талая вода пропитала потемневшие сугробы, наполнила пруд. Высокое весеННее небо еще не стало чистым, НО голубизна уже проглядывает сквозь облака.

Грачи, прилетевшие с юга, деловито вьют себе гнезда на березках, которые уже покривились от времени. Птицы счасТливы вновь оказаться в родных местах. Кажется, ЧТО их радостный гомон разносИтся по всей округе.

**СЛАЙД 17.**

**- Этот текст-отзыв перед вами.**

**Работаем с текстом № 1**

- Задания к тексту трёх уровней.

Задание 1. Восстановите в данном тексте союзы.

Задание 2. Восстановите в данном тексте союзы, расставьте знаки препинания.

Задание 3. Восстановите в данном тексте союзы, расставьте знаки препинания, вставьте пропущенные буквы, объясните орфограммы.

- Выберите то задание, которое вам по силам.

-Учтите, что оценка выполнения зависит от уровня.

-Выполняем самостоятельно.

**СЛАЙД 18**. **КАРТИНА**

**СЛАЙД 19.**

ПРОВЕРКА:

-Кто выбрал задание первого уровня? Прочитайте предложения, в которые вы вставили союзы.

-Какие это союзы?

**(НО - сочинительный, противительный**

**ЧТО - подчинительный, изъяснительный)**

- Задание второго уровня. Объясните расставленные знаки препинания.

-Составьте схемы предложений.

- Объясните орфограммы в словах: **ранней, пригрело, счастливы, разносится.**

**СЛАЙД 20.**

**- Обратимся к тексту №2.**

**Предложения в нём пронумерованы. Прочитаем их.**

1. Грачи радостно и громко провозглашают о приходе весны. 2. Пока нет яркого солнца, скромно голубеет край неба. 3. Кажется, что весну ждали не только грачи, но и церквушка, виднеющаяся за деревьями, забор, освещенный весенним солнцем. 4. Робкие лучи солнца проложили по снегу голубые тени, он стал рыхлым, пористым, будто вата. 5. Солнца нет, однако в воздухе пахнет весной.

- **Вам предлагается выборочно-распределительное списывание.**

- Выпишите в 1-ю колонку сочинительные союзы и рядом номера предложений (из которого выписываете), а во 2-ю колонку — подчинительные союзы и номера предложений.

**СЛАЙД 21-**

**Проверка:**

- Какие союзы вы отнесли к сочинительным? Разряд по значению.

**И- соединительный**

**НЕ ТОЛЬКО, НО И – соединительный**

**ОДНАКО- противительный**

- Какие союзы вы отнесли к подчинительным? Разряд по значению.

**ПОКА- временной**

**ЧТО- изъяснительный**

**БУДТО - сравнительный**

**СЛАЙД 22. – Проверьте себя.**

КЛЮЧ

|  |  |
| --- | --- |
| Сочинительные союзы | Подчинительные союзы |
| 1 И | 2 ПОКА |
| 3 НЕ ТОЛЬКО…, НО И | 3 ЧТО |
| 5 ОДНАКО | 4 БУДТО |

**СЛАЙД 23.**

-Следуем дальше.

**СЛАЙД 24.**

**Станция Речевая .**

**- Совершенствуем свою речь, её правильность.**

**СЛАЙД 25.**

1. – В предложениях допущены грамматические ошибки. Найдите и исправьте их.

**Для этого используйте конструкции с союзами.**

*1. Рассматривая картину А.Саврасова, чувствуется трепетное отношение художника к родному краю.*

**-Чего не хватает в первом предложении?**

**СЛАЙД 26.**

**- Запишите исправленное предложение.**

1. **Когда** мы рассматриваем картину А.Саврасова, то чувствуем репетное отношение художника к родному краю.

**- Подчеркните грамматические основы.**

**- Обозначьте союзы. Определите их разряд.**

**СЛАЙД 27.**

*2. Автор, заметив удивительное в окружающем мире, и рассказал об этом языком красок.*

**СЛАЙД 28.**

**- Запишите исправленное предложение.**

2. Автор заметил удивительное в окружающем мире **и** рассказал об этом языком красок.

**- Подчеркните грамматические основы.**

**- Обозначьте союзы. Определите их разряд.**

**СЛАЙД 29.**

1. *Художник, тщательно прописав каждую веточку не только на дереве, но и на снегу, и с любовью изобразил грача с веточкой в клюве.*

**- Как бы вы перестроили предложение?**

**СЛАЙД 30.**

**– Запишите.**

3. Художник тщательно прописал каждую веточку **не только** на дереве, **но и** на снегу **и** с любовью изобразил грача с веточкой в клюве.

**- Подчеркните грамматические основы.**

**- Обозначьте союзы. Определите их разряд.**

**- Почему не нужна запятая пред союзом И?**

**СЛАЙД 31.**

**- Прочитайте получившийся текст.**

**СЛАЙД 33.**

**- Подведём итоги.**

**- Что вы сегодня на уроке узнали о союзе нового?**

(-Придаёт фразе плавность.

- Делает речь благозвучной.)

**- Какая информация была новой для вас?**

(Понятие о многосоюзии)

**СЛАЙД 34.**

**- Оцените свою деятельность на уроке, закончив одно из предложений:**

***Теперь я могу…*** *(определять роль союза в предложении)*

*(легко написать сочинение по картине)*

***Я бы хотел…*** *(написать красивое сочинение по картине)*

***Было трудно…*** *(исправить грамматические ошибки)*

***Было интересно…*** *(проводить эксперимент со стихами Пушкина)*

*(исправлять ошибки в предложениях)*

**-Отметку за работу получит каждый. Ведь сегодня был урок-практикум.**

**-Озвучу я их чуть позже.**

**СЛАЙД 35.**

- А в качестве домашнего задания вам предлагается:

- **составить сложный план** сочинения-описания по картине А.Саврасова «Грачи прилетели».

Наш урок подошёл к концу. Но впереди у вас - учебный день.

**- Вот что гласит легенда.**

- Один человек отправился догонять горизонт. Человек встретил на своём пути много мудрых людей, много узнал и многое понял.  
Много тайн постиг, но горизонт не приблизился к нему ни на шаг.

Прошли годы. Человек обошёл всю землю и вернулся туда, откуда начал свой путь.

Он остановился на холме, где впервые увидел горизонт.

И вдруг всё понял.

Горизонт всюду. На каждом шагу.

**- Какую мораль содержит эта легенда?**

(Вокруг нас много того, чего мы не знаем, что должны узнать, изучить.)

**-На каждом уроке по каждому предмету догоняйте горизонт, т.е. постигайте и узнавайте новое.**

**СЛАЙД 37.**

**- А теперь давайте скажем друг другу «Спасибо за урок!»**