**Конспект урока изобразительного искусства в 4 классе по теме «Богородская игрушка»**

Тема блока: «Художественно – образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)»

* **Изобразительное искусство.**
* **Интегрированная программа 1-4 классы**
* **Издательский центр «Вентана – Граф»**

Подготовила учитель

изобразительного искусства

высшей кв. категории

СОШ№11

Сергиево – Посадского

муниципального района

Назарова Галина Сергеевна

2015 г.

**Тема урока:** Богородская игрушка.

**Тип урока**: Урок открытия нового знания

**Цель –** научить создавать макет игрушки по типу «Кузнецы».

**Задачи по формированию универсальных учебных действий.**

**Личностные действия:** (самоопределение - чувство сопричастности своей Родине, народу и истории, смыслообразование - ознакомление с миром профессий (резчик по дереву), социальной значимостью и содержанием, нравственно-этическая ориентация - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с отечественной художественной культурой (народно – художественными промыслами))

**Метапредметные:**

**Регулятивные действия** целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование - умение действовать по плану и планировать свою деятельность, прогнозирование – умение предвидеть результаты своего труда, контроль - умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, коррекция - внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата, оценка - формирование рефлексивности оценки и самооценки, саморегуляция - формирование установок на улучшение результатов деятельности.

**Познавательные действия:** самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, логические - структурирование знаний, постановка и решение проблемы - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий, умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.

**Коммуникативные действия:** планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнера, умение с достаточной точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

**Планируемые результаты**:

**Личностные**: уважительное отношение к культуре и истории Подмосковья, умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность с позиций творческой задачи

**Метапредметные** результаты: овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, формировать интерес к народному искусству

**Предметные:** узнавать богородские изделия среди других народно – художественных промыслов, развивать творческие способности при создании собственного проекта игрушки

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Действия учителя** | **Деятельность обучающихся** | **УУД** |
| Организационный момент (1-2 минуты)    2.      Актуализация знаний  (4-5 минут)        3.  Постановка учебной задачи  (4 (4-5 минут)    «Открытие нового знания» (построение проекта выхода из затруднения)  (7-8 минут)    5.  Первичное закрепление  (4-5 минут)    Динамическая пауза  6.  Самостоятельная работа с проверкой по эталону. Самоанализ и самоконтроль.  (4-5 минут)    7.    Включение нового  знания в систему знаний и повторение.  (7-8 минут)    8.      Рефлексия деятельности.    9.      (Итог урока 2-3 минуты) | **Приветствие.**  Подготовка детей к работе  **Постановка проблемы**  (Просмотр фотоматериала и реальных предметов народно – художественного  промысла).  Используя зрительный ряд, скажите, ребята, о чем будет наш урок?  Кто знает её название?  **Показ презентации**  Показ работ учащихся прошлых лет. **Создание плана работы**. Развитие творческого начала при создании эскизов игрушки  Физминутка для зрения и моторики  Индивидуальная помощь в процессе самостоятельной работы  **Система вопросов по осмыслению нового**:  - Что входит в понятие «богородская игрушка»?  - Назовите виды подвижных соединений    **Чему научились на уроке?**  Ответь, пользуясь схемой:  Я знаю  Я запомнил  Я смог | Формулировать правила поведения на уроке и аргументировать их  *- О деревянной игрушке*  - *богородская игрушка*  *Тема урока: богородская игрушка*  Работать с информацией, представленной в презентации  Участвовать в обсуждении проблемных вопросов при просмотре презентации  Формулировать собственное мнение и аргументировать его  Участвовать в упражнениях  Развивать эстетические чувства, моторику, чувства гордости к культуре родного края  *Это деревянная игрушка и скульптура*  *Подвижная игрушка бывает: на планках, на балансе, на кнопке, дергун, развод*  *Я знаю, что есть профессия – резчик по дереву*  *Я запомнил, что есть богородская игрушка и скульптура*  *Я смог создать макет подвижной игрушки по типу» Кузнецы»* | регулят.  личн., коммуник., позн.  регулят., личн., коммуник., позн.  личн., коммуник.  регулят., личн., коммуник., позн.  регулят., личн., коммуник., позн  регулят., личн., коммуник., позн |