

Содержание

.....

| | |
|--|-----|
| <i>К учителям</i> | 4 |
| Предисловие | 6 |
| Структура УМК | 9 |
| Планирование | 12 |
| Методические рекомендации | 46 |
| Распределение материала | 46 |
| Тексты для аудирования к рабочим тетрадям | 114 |
| Ключи к заданиям рабочих тетрадей | 122 |

Уважаемые коллеги!

.....

Книга для учителя, которую мы предлагаем вашему вниманию, входит в учебно-методический комплект “Alles klar!” (6 класс, 2-й год обучения) в качестве одного из основных компонентов. Помимо книги для учителя, УМК включает учебник, две рабочие тетради, книгу для чтения, аудиокассеты. Все эти компоненты взаимно дополняют друг друга, составляют единую целостную структуру, а потому их следует использовать в комплексе.

Было бы желательно познакомить учащихся с основными персонажами учебника, напомнить им, как надо пользоваться словарем, книгой для чтения и рабочими тетрадями, как следует выполнять задания с использованием аудиокассет.

УМК основан на системности материала, повторяемости, строго соотнесен с материалом комплекта для 5 класса. Новым элементом в этом комплекте является книга для чтения с дополнительными заданиями с целью развития навыков просмотрового и курсивного чтения. Все основные черты УМК для 1-го года обучения сохранены и в предлагаемом комплекте: аутодидактический характер учебника, привлечение аутентичного материала, использование пояснений и формулировок на русском языке, опора на диалог культур при введении страноведческого материала, большое количество текстов и диалогов, песен, фонетического материала.

Книга для учителя содержит: а) краткое изложение методических принципов, на которых построен данный курс; б) подробное планирование и распределение материала по учебным часам; в) методиче-

ские рекомендации по работе над материалом УМК для 2-го года обучения (6 класса); г) тексты, предназначенные для аудирования; д) ключи к заданиям рабочих тетрадей. Составляя *книгу для учителя*, авторы видели свою задачу в том, чтобы максимально облегчить учителю работу с данным курсом, собрать под одной обложкой все материалы, которые могут потребоваться ему в работе, помочь сориентироваться в изучаемом материале, указать на то, какие трудности этот материал может содержать, и посоветовать, как их избежать.

Авторы надеются, что УМК “Alles klar!” для 6 класса окажется хорошим помощником в вашей нелегкой работе и поведет ваших учеников дальше по пути овладения немецким языком. От души желаем вам в этом успехов!

Авторы

Предисловие

.....

Учебно-методический комплект “Alles klar!” для 6 класса (2-го года обучения) авторов О. А. Радченко и Г. Хебелер соответствует Федеральному государственному стандарту общего образования, программе по немецкому языку для 5—9 классов серии “Alles klar!”¹. При создании нового комплекта мы по-прежнему ориентировались на рекомендации Европейского совета (“Profile Deutsch”, Langenscheidt, 2002). В соответствии со «Всеобщими европейскими референтными рамками для языков» предлагаемый учебник для 2-го года обучения немецкому языку является средним этапом ступени А1. Полное освоение ступени А1 и переход к ступени А2 планируются по завершении работы над УМК для 7 класса (3-го года обучения).

Данный УМК рассчитан на изучение немецкого языка в основной школе в объеме 3 часов в неделю (см. приказ «Об утверждении Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации» № 1102 от 09.03.04 г.). Акцент в нем вновь сделан на знакомстве с культурным наследием и современной жизнью Германии.

Особенностями УМК “Alles klar!”, помимо указанных выше, являются:

¹ См.: Радченко О. А. Немецкий язык. 5—9 кл.: Программа для общеобразовательных учреждений // Рабочие программы. Немецкий язык. 2—9 классы: учебно-методическое пособие / сост. Е. Ю. Шмакова. — М.: Дрофа, 2012. — (Alles klar!).

1. Ориентация на современный немецкий язык, использующийся в ФРГ, максимальное привлечение аутентичного текстового и аудиоматериала. В составе авторского коллектива УМК для 2-го года обучения — носители языка (германисты и специалисты в области дидактики).

2. Единство аспектов (фонетического, орфографического, лексического, грамматического, аудитивного, текстового) и включение их в единую фабулу урока.

3. Фабульный характер учебника и всех остальных компонентов комплекта. В данном УМК — это приключения Эмиля в Берлине, проделки Макса и Морица, история Разбойника, а также Маленькой Ведьмы и Маленького Привидения. Персонажи взяты из современной немецкой детской литературы.

4. Актуальная лингвострановедческая информация о некоторых городах и федеральных землях Германии. Включены также сведения о культуре и истории, информация о бытовой культуре и культуре повседневного общения. Отличительной чертой УМК является «живое страноведение», подача информации о жизни немцев «изнутри».

5. Использование исключительно аутентичных аудиоматериалов для учебника и рабочих тетрадей, записанных с участием носителей немецкого языка.

6. Сознательный отказ от прямого метода подачи материала на этом этапе обучения, учет многообразия представителей целевой группы и разницы в возможностях обучения.

7. Максимальное количество разнообразных типов и видов упражнений, современных игровых и других обучающих, а также тестовых методик.

8. Разработка подробных сценариев уроков в книге для учителя с учетом вариативности материала и

методов в зависимости от уровня обучающихся. Эти сценарии, естественно, не следует считать обязательной схемой, это лишь варианты построения оптимального урока. Учитель и ученики найдут в компонентах УМК довольно большое количество дополнительных материалов.

9. По возможности включены языковые средства современного разговорного варианта немецкого языка в диалоги учебника, хотя в целом УМК ориентирован на немецкий языковой стандарт.

10. Общая позитивная социальная установка как всего УМК, так и основанного на нем процесса преподавания. Преподаватель языка принимает на себя функции руководителя, организатора, участника, созерцателя, явного или скрытого инициатора процесса обучения.

11. Системность, обязательность повторения фонетического, лексического и грамматического материала, постепенное нарастание сложности изучаемого материала.

12. Включение в материал занятий немецких народных и детских песен в оригинальной аранжировке.

В процессе обучения с использованием данного УМК обучающиеся продолжают овладевать немецким языком — средством мышления и общения. Это сводится к формированию у учащихся навыков и умений во всех видах речевой деятельности — говорении, аудировании, чтении и письме.

Говорение носит в основном репродуктивный характер с опорой на образцы — оригинальные диалоги и полилоги.

Аудирование. К концу 2-го года обучения обучающиеся должны понимать речь на слух в естественном темпе в рамках учебных ситуаций. Это могут быть реплики монологического, диалогического характера, фразы и задания учителя.

Чтение. Обучающиеся осваивают особенности просмотрового и курсивного чтения, знакомятся с текстами страноведческого и бытового характера, адаптированными фрагментами произведений детской литературы, сказок и легенд. Некоторые тексты предполагают уже на этом этапе чтение с полным пониманием. Особенность этого УМК — отдельная книга для чтения с дополнительными заданиями.

Письмо. Обучающиеся совершенствуют полученные на начальном этапе навыки написания слов, словосочетаний, предложений, ведут словарь, учатся подписывать открытки, составлять небольшие сочинения на заданную тему и с использованием образца. Задания здесь часто комбинируются с аудированием, работой над лексикой (решение кроссвордов).

Структура УМК

Предлагаемый учебный материал разделен на три блока. Количество уроков в каждом блоке различно: в первом блоке — 6 уроков, во втором и третьем — по 5 уроков. Сложность материала и его количество убывают по мере приближения к концу курса. Структура каждого урока практически одина. Все три блока предлагаемого УМК рассчитаны на 99 школьных уроков продолжительностью 40—45 минут. Помимо этого учтены еще и дополнительные занятия в объеме 6 часов в рамках факультатива, кружка и т. п.

Как и в УМК для 1-го года обучения, особая роль в этом комплекте отведена *звуковому пособию*. Оно призвано совершенствовать произношение, помочь освоить запланированный лексико-грамматический минимум, развить умение аудирования. Диски составлены как для учебника, так и для рабочих тетрадей и предусмотрены для работы на уроке и дома. Тексты заданий для аудирования и ключи к тестам

рабочих тетрадей приводятся в конце книги для учителя. Работа по учебнику и рабочим тетрадям без аудиоматериалов, конечно, возможна, но она существенно обеднит процесс изучения языка.

Рабочие тетради включают дополнительные упражнения, тесты, творческие задания, кроссворды к урокам учебника. Их можно использовать на уроке и дома. Выполнение этих заданий чрезвычайно полезно, они в точности ориентированы на структуру уроков учебника.

Книга для чтения предлагает тексты различных типов: художественные, страноведческие, прозаические и поэтические, а также задания к ним, в том числе в рамках игры (участие в расследованиях детективного агентства “Leserate”). Тексты и лексика книги для чтения соотнесены с темами уроков и лексическим минимумом учебника. Использование книги для чтения рекомендуется для углубленного изучения тем этого комплекта.

Многие упражнения учебника, рабочих тетрадей и книги для чтения вводятся определенным персонажем учебника: так, Эмиль является ключевым персонажем, комментирующим весь процесс обучения в учебнике; Мальчик с рожком предлагает изучить новые песни; Маленькая Ведьма помогает разобраться со скороговорками, вводит фонетические упражнения; Макс и Мориц вникают в грамматические проблемы вместе с обучающимися; Разбойник шутит, делает ошибки, это комический персонаж. В книге для чтения вы найдете также персонажи будущего комплекта для 7 класса.

Для выполнения некоторых заданий вам потребуются мячи, карточки, кегли, солдатики, кубики, игрушки, кассы букв и слогов. Кроме того, в книгу для учителя включены дополнительные уроки, полезные в том случае, если вы освоите материал быстрее, чем мы вам предлагаем. Их можно использовать также для факультативов.

Выполнение всех заданий комплекта — идеальная цель, однако, как и на предыдущем этапе, учитель определяет отбор необходимого материала, степень погружения в темы, количество заданий и т. п., исходя из индивидуальных особенностей группы, процесса обучения, количества часов в неделю.

Планирование

| Урок учебника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географические названия | Лексика урока | Грамматические правила и структуры |
|---------------|--|---|---|--|
| 1 | [a] [k] [t] [f] [ʃ] [z] [r] [h] [je] [kŋ] [gŋ] [nn] [tn] [v] [l] [m] [st] [ʃt] [fɐ] | Frankreich, Sauerland, Russland, Italien, Spanien, Stuttgart, München, Emil, Gustav | abschreiben, Angst, aufstehen, Bekannte, beobachten, eigen, Erfolg, erste, Fahrt, Fahrkarte, Fenster, Ferien, Ferienpläne, fliegen, früh, gegen, Glück, gucken, Handwagen, heute, hin, Kiste, Klasse, Kusine, los, mitkommen, Mittag, morgens, Mutti, öffnen, packen, planen, nicht mehr. | Imperativ (форма на «ты»). Предлоги, управляющие винительным падежом. Постановка вопроса к различным типам повествовательного предложения. Конструкция <i>nach</i> + географическое название |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|---|--|--|--|
| <p>Trarira, der Sommer, der ist da! Fröhliche, friedliche Südfrüchte! Der Vormittag</p> | <p>Ich heiße Anna — und wer bist du? Anja will alleine mit dem Zug fahren. Vor den Sommer- ferien! Der Räuber Hotzenplotz (книга для чтения)</p> | <p>Знакомство. Поездка на канику- лы</p> | <p>Железнодорожный транспорт в ФРГ, виды поездов. Каникулы немецких школьников</p> |

| Урок учебника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географические названия | Лексика урока | Грамматические правила и структуры |
|---------------|---|--------------------------------|--|--|
| | | | <p>Noch besser! Klasse! Viel Erfolg!</p> <p>rauben, Reisetasche, reiten, Sand, schimpfen, schießen, Sommerferien, sondern, Spur, stellen, suchen, super, unterwegs, Vetter, Vokabel, vor, Vorsicht, wegfahren, weglaufen, Zeitschrift, ICE</p> | |
| 2 | <p>[ao] [ae] [foa] [vek] [mit] [b] [ʃ] [ʃp] [ʃt] [v] [z] [e] [g] [r] [e:] [k] [ç]</p> | | <p>ärgern, aufpassen, aufräumen, Aufsatz, aufstehen, Aussprache, bellen, Beere, Biene, blöd, Brötchen, Dichter, direkt, dreimal, duschen, einladen,</p> | <p>Спряжение глаголов с отделяемыми приставками в Präsens, образование Imperativ с этими глаголами.</p> <p>Спряжение возвратных глаголов в Präsens</p> |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|---|--|---|---|
| | | | |
| <p>Die Blümelein, sie schlafen. Schnecken essen Kresse nicht, Kresse schmeckt Schnecken schlecht. In dicken feuchten Fichten nicken dichte feuchte Fichtenzec- ken!</p> | <p>Der Sommer. Gespräch in der Schule. Письмо Хот- ценплотца. Die Natur im Sommer. Wir treffen uns im Schwimmbad</p> | <p>Обсуждение природы летом</p> | <p>Природа летом в Германии</p> |

| Урок учебника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географические названия | Лексика урока | Грамматические правила и структуры |
|---------------|---------------------------------------|--------------------------------|---|------------------------------------|
| | | | Erdbeere, Erwachsene, fehlen, fliegen, fühlen, gegenseitig, gehören, Gemüsesorte, Gespräch, Gewitter, Himbeere, Kaffee, klettern, Lerche, Luft, mitbringen, mitmachen, mitnehmen, Nähe, Ordnung, pünktlich, Rätsel, Sack, sagen, Schatz, Schmetterling, Schulhof, sich setzen, sitzen, Spielkarte, Sprache, stechen, stören, summen, über, unter, verjagen, vorbereiten, Walderdbeere, wehen, werden, Wolke | |

Продолжение табл.

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|------------------------------|---|---------------------|----------------------------------|
| | Rätsel (книга для чтения). Sommer Abschied (книга для чтения) | | |

| Урок учебника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географические названия | Лексика урока | Грамматические правила и структуры |
|---------------|---|---|--|---|
| 3 | [ʃ] [b] [r] [v] [l] [a] [ç] [p] [ae] [j] [st] [t] [d] [x] [ao] [f] | Bremer- haven, Weser, Frank, Roland | Ast, außerdem, bedeuten, beißen, besonderes, Dach, Durst, Einheit, entfernt, fangen, Fenster- brett, fest, Hupe, Jagdhund, jung, krä- hen, krank, sich legen, letzte, Leu- te, Markt, Marktplatz, melken, miauen, Müllplatz, normal, pas- sieren, Pau- ke, Pfirsich- baum, Rücken, Salz, schlagen, schwitzen, sonst, sich stellen, Topf, verdienen, Wassersch- lacht, Welt, wichtig, weh tun | Präteritum вспомога- тельных и модальных глаголов. Конструк- ция um... zu |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|---|---|---------------------------------------|--|
| <p>Was im Sommer Freude macht.</p> <p>Vom Pflaumenbaum fielen fünf faule Pflaumen. Fünf faule Pflaumen fielen vom Pflaumenbaum!</p> <p>Wenn Baden-Badens Bademeister baden, baden Baden-Badener auch.</p> <p>Lachend kommt der Sommer</p> | <p>Sommer in Bremen.</p> <p>Nach den Sommerferien. Bremen.</p> <p>Die Bremer Stadtmusikanten (книга для чтения)</p> | <p>Обсуждение отдыха на каникулах</p> | <p>Город Бремен, его достопримечательности</p> |

| Урок учебника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географические названия | Лексика урока | Грамматические правила и структуры |
|---------------|--|--|--|---|
| | | | windig, Zeichen, zurückdenken | |
| 4 | [a][z][v] [g][m][v] [t][st] [ts][en][r] [i:] | Christian, Uwe, Wuschel, Marc, Jürgen, Sebastian, Matthias | Allergie, Altstadt, angucken, ansehen, anziehen, Aquarium, Arm, Ausstellung, Bein, Bewegung, bürsten, drehen, fressen, Gruppe, halten, Hamster, heben, interessieren, Käfig, Kanarienvogel, Kette, kriechen, Künstler, Künstlerdorf, Lesebuch, Maler, Meerschweinchen, Messer, raus, Schildkröte, schweigen, sorgen, | Was für ein...? Придаточное с союзом <i>dass</i> . Präteritum слабых глаголов. Präteritum глаголов с отделяемыми приставками |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|---|---|---|--|
| | | | |
| <p>Arne haben Beine. Die Bremer Stadtmusi- kanten. Wenn hinter Fliegen Fliegen fliegen, fliegen fliegen Fliegen Fliegen hinterher. Zehn zahme Ziegen zogen zehn Zentner Zucker zum Zittauer Zug</p> | <p>Ein Besuch in Bremen. Uwe und Wuschel. Wir und unsere Haustiere. Matthias. Die Bremer Stadtmusi- kanten (книга для чтения)</p> | <p>Беседа о домашних животных</p> | <p>Бремен, его достоприме- чательнос- ти. Наиболее популярные домашние животные в Германии, проблемы их содержа- ния</p> |

| Урок учебника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географические названия | Лексика урока | Грамматические правила и структуры |
|---------------|---|-----------------------------------|--|--|
| | | | sowieso, Stall, Stock, streicheln, Tier, Tierhaare, zuhören | |
| 5 | [k] [f] [ʃ] [v] [b] [v] [r] [x] [ʃt] [h] [a:] [ts] | Angelika, Philipp, Martin, Andrej | Abfall, anlegen, aufschreiben, Bäcker, bald, Biologie, Biologieunterricht, Boden, Brieffreund, Briefmarke, Chemie, Computerspiel, danach erklären, Frisör, frühstücken, Haustür, Hobby, informieren, Interesse, Interessengruppe, Kraut, Krankenhaus, Kostüm, kaum, lassen, mitarbeiten, mochte, modern, | Präteritum сильных и неправильных глаголов |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|---|--|--|---|
| | | | |
| <p>In einem Schokoladenladen laden Ladenmädchen Schokolade aus. Schwarze Katzen kratzen mit schwarzen Tatzen. Auf der Mauer auf der Lauer</p> | <p>Meine Katze. Udo. Projektwoche. Das Spielen im Hof ist verboten! (книга для чтения)</p> | <p>Обсуждение хобби, домашних животных</p> | <p>Домашние животные в жизни немецких школьников. Подготовка проектной недели</p> |

| Урок учеб- ника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географи- ческие названия | Лексика урока | Граммати- ческие правила и структуры |
|-----------------------|--|---|--|---|
| | | | <p>über alles, zu Besuch, zum Beispiel Natur, Projekt, Pro- jektgruppe, Projektwo- che, Raum, Regel, regelmäßig, Schach, Schild, spielen, Sport, Sportverein, schreien, Stück, Schulgebäu- de, Schulgar- ten, Schul- jahr, Sofa, teilnehmen, Theater, Theater- stück, Tier, Tierheim, Umwelt, Umwelt- schutz, Unterricht, untersu- chen, verbieten, verbrennen, verlieren, verschieden, versorgen, werden, wer- fen, wegen</p> | |

Продолжение табл.

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|------------------------------|-------------------------------------|---------------------|----------------------------------|
| | | | |

| Урок учеб- ника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географи- ческие названия | Лексика урока | Граммати- ческие правила и структуры |
|-----------------------|---|---|--|---|
| 6 | [ʃ] [ʒ] [v] [b] [f] [ç] [m] [xn] [tn] [e] [k] [t] [g] [ae] [i] [r] | Tobias | Affe, Ärger, ärgerlich, auswendig, Bauchweh, bekommen, Besen, bestimmt, Buchstabe, Detektei, Eichhörn- chen, Feiertag, Fernseher, filtern, Fliege, fließen, Flüsschen, fremd, Fußboden, Futter, Gegensatz, gesund, Gesundheit, Glaskatze, Grammatik, hässlich, Insekt, Joghurtbec- her, Kinder- garten, kleben, Kleb- stoff, Kohl, komisch, Leseratte, manch, Mund, Nase, ökologisch, | Entschul- dige! Übungen machen Du spinnst! Ein Witz! Типы скло- нения имен существи- тельных |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|--|--|--|--|
| <p>In einem dichten Fichtendickicht pikken dicke Finkel tüchtig. Dreihundert-dreiunddreißig Reiter ritten dreihundert-dreiunddreißigmal um das große runde Rastenburg-Rathaus.</p> | <p>Einige ökologische Probleme. Gesunde Welt. Schultüte gibt es nur einmal. Ein Witz. Die kleine Hexe hat Ärger. Herbst. Gegensätze (книга для чтения). Blöde Kuh (книга для чтения)</p> | <p>Обсуждение экологических проблем города</p> | <p>Типы школ в Германии. Обычай и традиции, связанные с первым школьным днем</p> |

| Урок учебника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географические названия | Лексика урока | Грамматические правила и структуры |
|---------------|---------------------------------------|--------------------------------|--|--|
| | | | Plastiktüte, prüfen, reiben, reich, Schülerschreibtisch, Schultag, Schultüte, stecken, sterben, still, stinken, Stoff, Stoffhund, Student, Teller, Treffen, überall, vorlesen, waschen, Wecker, zumachen | |
| 7 | [r] [v] [m] [l] [z] [ʃ] [ts] | Heinz | aufhören, Brei, cool, darum, deshalb, ehrlich, fernsehen, gemeinsam, Grundschule, Haltestelle, hoffentlich, Hosentasche, Loch, montags, meistens, mitlaufen, | Ehrlich gesagt. Ich wasche mich täglich. Vier Euro und zehn Cent. Alle zwanzig Minuten. Du bist dran! Ich gehe zu Fuß. Порядковые числительные |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|--|--|-----------------------------|---|
| | | | |
| <p>Nach dem Essen um eins. Wachtet auf. Zwischen zwei Zwetschken- zweigen... Oh wie wohl ist mir am Abend! Zeit im Leben</p> | <p>Hanna. Kurze Geschichten zum Lachen (книга для чтения). Kasperl und Seppel (книга для чтения)</p> | <p>Указание времени</p> | <p>Распорядок дня немец- кого школь- ника</p> |

| Урок учебника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географические названия | Лексика урока | Грамматические правила и структуры |
|---------------|---|--------------------------------|---|--|
| | | | mittags, Monat, munter, Musikschule, Ort, rechtzeitig, Schritt, Schwimmgruppe, später, Stelle, Straßenbahn, haltestelle, Strumpf, Stunde, täglich, Tasche, unterbrechen, Viertel, Viertelstunde | Сложносочиненные предложения |
| 8 | [s][h][k] [l][v][ʃ] [st][t][sp] [ʃp][b][r] [f][pl][t] [d][xn][e] | Jan | Apfelbaum, Apfelbaumplantage, aufmachen, besprühen, bezahlen, Blaubeere, Blaubeerenkompott, Blüte, bohren, Braten, Butter, deutsch, dritte, durchmischen, erste, | Den Geschmack prüfen. Образование Partizip II слабых глаголов, глаголов с отделяемыми приставками. Конструкция с Perfekt |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|--|--|---|------------------------------------|
| | | | |
| <p>Griesbrei bleibt Griesbrei, und Kriegsbeil bleibt Kriegsbeil. Schnecken erschrecken.. Klaus Knopf... Kommt, das Essen ist bereitet! Bitte ans Christkind (книга для чтения)</p> | <p>Leckere Äpfel!? Die Äpfel. Birnen. Lieblingsessen. Rezept Tomatensoße Klopse. Jan kocht Speckknödel. Ein typisch deutsches Essen. "Arme Ritter"</p> | <p>Обсуждение покупок, любимых блюд, рецептов</p> | <p>Немецкая национальная кухня</p> |

| Урок учебника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географические названия | Лексика урока | Грамматические правила и структуры |
|---------------|---------------------------------------|--------------------------------|---|------------------------------------|
| | | | Esslöffel, fett, flach, Frikadelle, Gänsebraten, gar, Gramm, Hackfleisch, Hacksoße, Hagel, Käfer, Kartoffelpuffer, Klops, Kloß, knabbern, Knödel, knusprig, Kunstdünger, lecker, Marktplatz, Marmelade, Mehl, Milchsuppe, Öl, Petersilie, Pfeffer, plötzlich, Reibekuchen, Reihe, Rezept, Ritter, roh, Rotkohl, Sahne, Sauerbraten, Scheibe, schließlich, schneiden, Schüssel, Senf, Soße, Speck, Suppe, | |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|------------------------------|---|---------------------|----------------------------------|
| | Hacksoße Vom dicken, fetten Pfannku- chen (книга для чтения) | | |

| Урок учебника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географические названия | Лексика урока | Грамматические правила и структуры |
|---------------|--|--------------------------------|---|--|
| | | | Tasche, Teig, Tomatensoße, Tür, Tor, umsonst, Weißbrot, wenden, zweite, Zwiebel | |
| 9 | [g] [t] [r] [ʃ] [k] [v] [l] [h] [ç] [f] | | bemalt, Erdnuss, Ernährung, fern, Freizeit, Frühstück, Fuchs, Gartenarbeit, genau, gesund, Gesundheit, Gesundheits-erziehung glatt, gleich, Gurke, Haut, Kartoffelchips, Keks, Kinder, Kinderstimmen, Körper, Körperpflege, Mineralwasser, Möhre, Möhrennase, Milchbrötchen, Schulfrühstück, | Образование Partizip II сильных глаголов без изменения корневой гласной, с изменением <i>ei—i(e)—i(e)</i> . Perfekt с этими глаголами |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|--|--|---|--|
| | | | |
| <p>Es klebt in meinem Kannenset Kartoffel- pufferpfan- nenfett. Fuchs, du hast die Gans gestohlen.</p> | <p>Gesundheit. Die Heibst- und die Winterhexe. Rezept Rot- kohl. Der Schneemann (книга для чтения)</p> | <p>Обсуждение здорового образа жиз- ни, правиль- ного пита- ния</p> | <p>Школьные завтраки в Германии. Здоровый образ жизни и его изучение в школе</p> |

| Урок учебника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географические названия | Лексика урока | Грамматические правила и структуры |
|---------------|---|---|--|---|
| | | | Snickers, Stein, Studentenfutter, Thema, voll, Waldrand, Zitrone | |
| 10 | [ts] [k] [ʃ] [ng] [r] [a:] | Afrika, Korea, Mbele, Kim, Natascha, Marina, Kopenhagen, Kaspar, Melchior, Baltasar | blond, bringen, hängen, Haut, Hautfarbe, Jeans, Kleidung, locken, lockig, nicken, Null, Pferdeschwanz, Russin, Russisch, setzen, Speise, Tachenbuch, T-Shirt, Turnschuhe, Zopf | Основные формы нерегулярных глаголов. Partizip II сильных глаголов с изменением корневой гласной на -u-, -o-, -e- |
| 11 | [t] [n] [o] [v] [bm] [b] [ç] [h] [ʃ] [ts] [ks] [kn] | die DDR, die BRD, NRW, Tiergarten, Bellevue, Die Schweiz, Gendarmenmarkt | Adresse, ansehen, Aufgabe, Berliner, Besucher, bitten, Braunkohle, Bundeskanzler, Bundeskanzleramt, | Sie ist nicht nur jung, sondern auch klug. vor allem schnell Das Konzert ist zu Ende. Er steht an der Ecke. |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|--|---|--|--|
| | | | |
| <p>Das bucklige Männlein. Herr von Hagen... Da kommen die drei Könige...</p> | <p>Neu in der Klasse. Die Russin hat einen Namen. Emil fährt nach Berlin (книга для чтения)</p> | <p>Обсуждение отношений с одноклассниками — представителями других национальностей</p> | <p>День Трех Святых Волхвов</p> |
| <p>Kleine Nussknacker knacken knackig. Es war eine Mutter.</p> | <p>Berlin — die neue Hauptstadt Deutschlands. Berlin. Brandenburg. Bonn und der Rhein.</p> | <p>Обсуждение модной одежды</p> | <p>Берлин и Бонн. Потсдам и федеральная земля Бранденбург.</p> |

| Урок учебника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географические названия | Лексика урока | Грамматические правила и структуры |
|---------------|---------------------------------------|--------------------------------|--|--|
| | | | <p>Bundespräsident, Burg, Burgruine, Chef, einige, extra, gefährlich, Hauptland, Hauptstraße, Hosentasche, Insel, Jahreszeit, Käfig, knipsen, Konzert, Konzertsaal, Kunstmuseum, Leben, lebendig, Mauer, Mond, Museumsinsel, Musikleben, Nationalgalerie, Orgel, Parlament, Präsident, Regierung, Regierungsarbeit, sehenswert, Stadtteil, steigen, telefonieren, Theaterleben, Weinberg</p> | <p>Wir müssen uns Zeit nehmen. Образование Perfekt со вспомогательным глаголом <i>sein</i>. Основные формы глаголов с неотделяемыми приставками и суффиксом <i>-ieren</i>, с отделяемыми приставками</p> |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|------------------------------|---|---------------------|--|
| | Das Ruhr- gebiet. Fasching im Wald (книга для чтения). Emil in Ber- lin (книга для чтения) | | Федераль- ная земля Северный Рейн-Вест- фалия. Рурская область |

| Урок учеб- ника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географи- ческие названия | Лексика урока | Граммати- ческие правила и структуры |
|-----------------------|--|---|---|---|
| 12 | [k][b][ʃ][f] [ts][t][e] [ʃp] | | Barbara- zweige, Boot, Brille, füllen, Kirschbaum, kriegen, Krokus, losfahren, merken, Münze, Nachtfrost, reif, schicken, Schneeglö- ckchen, trennen, Tulpe, vorstellen, zählen, zuückgeben, zurückkom- men | je ein Wagen Модальный глагол <i>lassen</i> |
| 13 | [l][ʃ][t] [ʃp][ts][fl] | Benno | Basketball, Diktat, Fach, Gerätetur- nen, Halle, Handball, Leichtathle- tik, Liebling- gssport, Schriftstel- ler, Schul- sport, Sport, Sportart, Sportler, Sportverein, Tanzen, Tischtennis, trainieren, | Степени сравнения имен прила- гательных и наречий |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|--|--|--|---|
| <p>Specht, Spatz...</p> <p>Der Mond ist aufgegan- gen.</p> | <p>Die Natur im Frühling. Wie der April den März besuchte. Der Junge mit der Hupe (книга для чтения)</p> | <p>Обсуждение природы весной</p> | <p>Весна в Германии</p> |
| <p>Ein Männlein steht im Walde. Flankenkick- er Flick kickt flinke Flanken</p> | <p>Sport in Deutschland. Anja mag keinen Sport. Auch ein Sport (книга для чтения)</p> | <p>Беседа о любимых видах спорта</p> | <p>Спортивная жизнь в немецкой школе. Любимые виды спорта</p> |

| Урок учебника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географические названия | Лексика урока | Грамматические правила и структуры |
|---------------|--|--------------------------------|--|---|
| | | | turnen, Volleyball, wählen, Zahl, zweimal | |
| 14 | [st] [ʃt] [r] [u] [ao] [d] [v] [k] [jo] [ç] | | aufgehen, aufwachsen, Autor, beschließen, danken, Detektiv, ernst, erscheinen, Gespenst, Gras, jenes, Krimi, Namenstag, nehmen, Schriftstellerin, studieren, Uhu, Umweltprobleme, wirklich, Wirklichkeit | Lust haben Глагольная рамка. Правила образования названий лет. Употребление частицы <i>zu</i> + Infinitiv. Различия между <i>zu</i> + Infinitiv и оборотом <i>im... zu</i> . Склонение указательных и притяжательных местоимений |
| 15 | [v] [h] [tn] [d] [g] [ʃ] [v] [ts] [r] [b] | | denken, duften, fallen, Gott, Göttin, Hals, | zu Ostern Повторение грамматического материала учебника |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|---|--|---|---|
| | | | |
| <p>Eine Diplombibliothekar ist eine Bibliothekar mit Diplom. Dikke Nichten dichten im dichten Fichtendickicht. Auf unserer Wiese gehet was. Geschenk für Babsi. Briefwechsel. Alles konnte Fritzchen kriegen.</p> | <p>Lieblingsbücher. Ursula Wölfel. Erich Kästner. Wilhelm Busch. Das kleine Gespenst (книга для чтения). Ende gut — alles gut (книга для чтения)</p> | <p>Обсуждение любимых авторов и книг</p> | <p>Знакомство с популярными детскими писателями Германии</p> |
| <p>Bäcker Braun backte braune Brezeln. Der Kuckuck und der Esel.</p> | <p>Dreimal vier. Osterwasser. Osterhase und Osterreier.</p> | <p>Беседа о праздновании Пасхи, традициях и обычаях</p> | <p>Празднование Пасхи в Германии. Федеральная земля Тюрингия.</p> |

| Урок учеб- ника | Звуки и сочетания звуков (повторение) | Имена, географи- ческие названия | Лексика урока | Граммати- ческие правила и структуры |
|-----------------------|---|--|--|---|
| | | | Häschen, Hase, hierher, nachdenken, Ostern, Osterei, Osterferien, Osterhä- schen, Osterhase, Osternacht, Osterwasser, Schokoladen- eier, über- setzen, wem, wen, wer, wessen, wunderschön | |
| 16 | [ʃ] [r] [v] [p] [z] [a] [oj] [ao] alle Laute | Hessen, Frankfurt am Main, Rüssels- heim, Wies- baden, Opel, Markus, Jürgen | Ausstellung, Brunnen, einverstan- den, erwachen, Hauptstadt, hupen, inter- national, Kunstaust- stellung, Landes- hauptstadt, neugierig, Sage, Schloss, schütteln, spinnen, Stadtschloss, Wörterbuch | Futurum |

| Рифмовки, стихи, песни | Тексты для чтения, диалоги | Ситуации общения | Страно- ведческий материал |
|--|---|---|---|
| | Papier- blumen (книга для чтения) | | Сведения о жизни и деятельнос- ти Лютера и И. В. фон Гёте. Информа- ция о двух основных конфессиях в Герма- нии — като- лической и протестант- ской |
| <p>Lauf, Jäger, lauf! Der Streusalz- streuer zahlt keine Streusalz- streuers- teuer. Der Staubsauger- schlauch saugt auch Hausstaub in den Staubsauger- bauch. Drei Chinesen</p> | <p>Das Land Hessen. Die Brüder Grimm. Frau Holle (книга для чтения). Petrosilius braucht Hilfe (книга для чтения). Das kleine Gespenst und der Poli- zist (книга для чтения). Otfried Preußler (книга для чтения)</p> | <p>Обсуждение достопри- мечатель- ностей Германии</p> | <p>Федераль- ная земля Гессен. Информа- ция о жизни и творчест- ве братьев Гримм</p> |

Методические рекомендации

.....

Распределение материала

Первый блок (14 недель, 42 ч)

Sommer! Ferien! Freunde!

I. Темы уроков

- Повтор. (3 ч)
- Природа летом. (9 ч)
- Летние каникулы. (8 ч)
- Домашние животные в нашей жизни. (7 ч)
- Некоторые экологические проблемы города (села). (6 ч)
 - Я и мои друзья. Что мы учимся делать в школе и дома. Что мы любим и не любим делать. (6 ч)
 - Праздники в Германии (Einschulung). (1 ч)
 - Повтор. (1 ч)
 - Тест. (1 ч)

II. Фонетика и орфография

Учащиеся должны научиться:

- соблюдать ударение в слове, особенно в сложных словах, и в предложении;
- владеть интонацией побудительного предложения.

III. Лексическая сторона речи

Учащимся необходимо:

- овладеть продуктивным лексическим минимумом, который охватывает примерно 200 лексиче-

ских единиц и включает устойчивые словосочетания, реплики-клише;

— научиться использовать интернационализмы.

IV. Морфология

1. Предлоги, управляющие *Akkusativ*.

2. Спряжение глаголов с отделяемыми приставками в *Präsens*.

3. Употребление глаголов в *Präteritum*.

4. *Imperativ* (2-е лицо).

5. Возвратные глаголы в *Präsens*.

6. Типы склонения имен существительных.

V. Синтаксис

1. Основные типы немецкого простого предложения, отражающие структурный минимум (так называемые речевые образцы), а именно:

— предложения, вводимые союзом *dass*;

— предложения обстоятельства места, отвечающие на вопрос “*Wohin?*”;

— предложения с двумя дополнениями в *Dativ* и *Akkusativ*.

2. Коммуникативные типы предложения:

— утвердительные;

— вопросительные (с вопросительным словом и без него);

— отрицательные;

— побудительные.

VI. Владение словообразовательными средствами

1. Некоторые аффиксы:

— префиксы и суффиксы глаголов (*ge-*, *er-*, *über-*, *-ieren*, *mit-*, *nach-*, *auf-*, *aus-*);

— суффиксы существительных (*-ung*, *-tion*, *-in* от существительных мужского рода на *-er*).

2. Интернационализмы.

VII. Обучение диалогической речи

1. Ведение двустороннего диалога-расспроса, с переменным переходом с позиции сообщającego на позицию спрашивающего.

2. Ведение диалога — обмена мнениями.

VIII. Монологическая речь

1. Описать иллюстрацию, собственный рисунок.
2. Сделать краткое сообщение о своих занятиях.

IX. Письмо

Учащиеся должны уметь:

— письменно фиксировать усвоенный материал (слова, предложения), выполнять письменные задания: отвечать на данные вопросы и т. д.;

— вести словарик;

— составлять письма по образцу.

X. Аудирование

Используются адаптированные тексты разных видов и жанров, в том числе легкие аутентичные тексты.

XI. Чтение с элементами языковой догадки. Первичные навыки пересказа

Урок 1

Alte Bekannte und neue Freunde und Freundinnen

Первое занятие

Цели: знакомство с классом, создание положительной мотивации к продолжению изучения немецкого языка.

Рекомендации по проведению урока

Первое занятие можно начать со знакомства с классом, новыми учениками (*упр. 1* учебника), вспомнить выражения приветствия и знакомства, послушать диалог на эту тему (*упр. 2*), а затем распределить немецкие «маски» и сыграть диалог по ролям в парах (*упр. 3*). Не стоит перегружать этот урок новым материалом, а лучше вспомнить считалки и скороговорки, песни из учебника для 5 класса, устроить конкурс на лучшего «скороговорщика» или лучший ансамбль немецкой народной песни, сформировав такие ансамбли из 3—4 учащихся. Можно вспомнить географию немецкоязычных

стран и регионов у карты Европы, викторину о Берлине и повторить ее.

Необходимо познакомить учащихся с героями их нового учебника: Эмилем, Мальчиком с рожком, а также вспомнить старых героев, которые будут участвовать в новом учебнике: Макса и Морица, Разбойника, Маленькую Ведьму. У каждого героя своя роль. Эмил — ведущий каждого урока, он объясняет новый материал, указывает на трудности, дает задания. Кроме того, в книге для чтения и в учебнике есть адаптированные фрагменты романа Эриха Кестнера “Emil und die Detektive”, так что можно немного рассказать о Кестнере и его детских повестях. Макс и Мориц будут решать грамматические ребусы, а Маленькая Ведьма — предлагать скороговорки и фонетические задания. Мальчик с рожком отвечает за новые песни, которых в этом учебнике 15, а Разбойник вновь будет переспрашивать, неправильно подсказывать и шутить.

В учебнике много немецких детей, со своими именами и внешностью, характером, хобби, проблемами. Можно вновь распределить между всеми эти роли с заданием постоянно следить за развитием событий вокруг своего героя в учебнике.

В качестве домашнего задания можно предложить учащимся прослушать дома еще раз диалог *упр. 2*, выполнить фонетические *упр. 1, 2* рабочей тетради. Также попросите учащихся принести с собой свои семейные фотографии для работы на следующем уроке.

Второе занятие

Цели: повторение материала учебника для 5 класса, введение новых слов.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — приветствие по-немецки, проверка домашнего задания. Повторение изученного материала — работа с семейными фотографиями в

парах или вчетвером (*упр. 4*). В качестве творческой паузы спойте песню об алфавите. Затем можно перейти к работе в парах (*упр. 5*). В завершение урока вводится словарь урока 1 в виде фонетического упражнения (*упр. 6*). Обратите внимание на то, что новые слова в этом упражнении сгруппированы по особенностям произношения конкретных звуков и звукосочетаний. Обращайте внимание учащихся на значки, объясняющие смысл задания, картинки к упражнениям, которые помогут им запомнить ситуации и связанные с ними выражения. Смысл новых слов необходимо пояснять по мере введения этих слов в *упр. 6*, используя жесты, мимику, картинки, конкурс на догадку среди учащихся, предлагая им повторять слово и жест, мимику и т. д., с ним связанные.

Домашнее задание — еще раз прослушать *упр. 6* учебника, вспомнить значение новых слов, выучить их.

Третье занятие

Цели: работа с диалогом на тему «Знакомство», активизация новой лексики, повторение пройденного материала (из учебника 5 класса).

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — приветствие по-немецки, проверка умения представиться, домашнего задания, повторение новых слов. Затем введите общую тему диалога (*упр. 7*), прослушайте этот диалог один раз, одновременно следя за текстом, расспросите по-русски, как зовут участников диалога, о чем они говорят, где живут и чем занимаются. Затем прослушайте диалог еще раз без опоры на текст, попросив учащихся записать ответы на прозвучавшие в нем вопросы. Обсудите их по-немецки. Выполните в парах *упр. 8* (поиск информации в тексте диалога). В завершение урока спойте одну из песен учебника для 5 класса. В качестве домашнего задания предло-

жите учащимся еще раз прослушать дома *упр. 7* учебника, повторить новые слова, послушать продолжение истории (*упр. 9* учебника) и выполнить задание этого упражнения.

Четвертое занятие

Цели: повторение модальных глаголов, новых слов, Imperativ (2-е лицо).

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — приветствие по-немецки, проверка домашнего задания. Повторение значения модальных глаголов и выполнение в группах *упр. 10*, основанного на материале домашнего задания. Затем парная работа — составление диалогов (*упр. 11*) с модальными глаголами. В качестве творческой паузы можно сыграть с учащимися в одну из игр учебника для 5 класса или спеть песню (например, “Laurentia”). После паузы повторить известные формы Imperativ’a (можно использовать *упр. 8* рабочей тетради в парах). В завершение урока вводится грамматическая тема — Imperativ (2-е лицо).

Домашнее задание — знакомство с образованием Imperativ’a (2-е лицо), выполнение *упр. 9* рабочей тетради, а также повторение новых слов и *упр. 3—5* рабочей тетради.

Пятое занятие

Цели: продолжение знакомства с Imperativ, работа с диалогом о летних каникулах.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — приветствие по-немецки, проверка домашнего задания, затем — работа в парах (*упр. 12*). Можно проверить результаты этой работы фронтально по цепочке, с мячом, используя другие известные учащимся глаголы. Затем спросите учащихся по-русски, куда они ездили на каникулах, и введите тему диалога *упр. 13* и *15*. После этого можно прослушать первую часть этого диалога

(*упр. 13*), следя за текстом, обсудить основные моменты по-русски, прослушать его повторно и выполнить в парах *упр. 14*.

Домашнее задание — повторить *упр. 13, 14*, образование Imperativ'a (2-е лицо), выполнить *упр. 6, 7* рабочей тетради, а также повторить новые слова.

Шестое занятие

Цели: продолжение работы с диалогами и темы «Поездка на каникулы», знакомство с видами железнодорожного транспорта в Германии.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — приветствие по-немецки, проверка домашнего задания. Далее — рассказ о видах железнодорожного транспорта в ФРГ, напомнить о том, какая валюта имеет хождение в Германии. Затем можно прослушать диалог (*упр. 15*), разыграть его в парах. В качестве небольшой фонетической паузы можно повторить произношение городов из *упр. 16*, найти их на карте Германии. Пары перемешать, предложить им *упр. 16* (модифицированный диалог на ту же тему). Напомните учащимся порядок использования предлога *nach* с географическими названиями. В заключение урока спойте песню из учебника для 5 класса.

Домашнее задание — повторить диалог (*упр. 16*), словарь урока, выполнить *упр. 10, 11* рабочей тетради.

Седьмое занятие

Цели: изучение новой песни, работа над диалогом на тему «Летние каникулы».

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повторение различных приветствий по-немецки, проверка домашнего задания. Введение новой песни (*упр. 20*). В этой песне исполь-

зуются незнакомые слова и конструкции, специально разбирать которые не нужно. Но перевод песни желательно ввести вместе с немецкими словами:

Тра-ри-ра! Лето пришло!
Мы хотим в сад
И хотим ждать лета!
Да, да, да! Лето пришло!

Тра-ри-ра! Лето пришло!
Мы хотим к изгородям
И хотим разбудить лето!
Да, да, да! Лето пришло!

Тра-ри-ра! Лето пришло!
Лето победило,
Зима растаяла.
Да, да, да! Лето пришло!

После этого можно повторить императив (*упр. 13* рабочей тетради — в парах), вспомнить числительные (*упр. 11* рабочей тетради).

Домашнее задание — повторить песню, словарь урока, образование Präsens и выполнить *упр. 12* рабочей тетради.

Восьмое занятие

Цели: работа над диалогом на тему «Летние каникулы», повторение Präsens.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повторение песни, проверка домашнего задания. Введение скороговорки (*упр. 22*), отработка этой скороговорки. Введение темы диалога *упр. 17* «Каникулы немецких школьников», первое прослушивание, обсуждение непонятных слов и выражений. Здесь можно также рассказать о том, что в каждой федеральной земле каникулы проходят в разное время, привести примеры. Затем — повторное прослушивание, чтение по

ролям в группах по 4 учащихся. Работа с материалом диалога в парах — *упр. 18, 19*.

Домашнее задание — повторить диалог *упр. 17* учебника, словарь урока, скороговорку, выполнить *упр. 14* рабочей тетради.

Девятое занятие

Цели: повторение групп предлогов, знакомство с предлогами, управляющими винительным падежом.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор лексики урока, проверка домашнего задания. Повторение групп предлогов, управляющих только дательным падежом, дательным и винительным падежами. Введение предлогов, управляющих только винительным падежом (раздел «Грамматика»). Прослушивание стихотворения (*упр. 21*) с текстом, затем — поиск в парах предлогов с разными управлениями. Перевод стихотворения фронтально, повторное прослушивание. Затем — тренинг чтения стихотворения в парах, проверка чтения фронтально. Повторение скороговорки и песни, лексики урока.

Домашнее задание — повторение урока 1, тест к уроку 1 (*упр. 15* рабочей тетради), задания 1—6 раздела «Проверь себя!» в учебнике.

Дополнительное занятие

Цели: повторение урока 1, промежуточный контроль знаний, работа с книгой для чтения.

Рекомендации по проведению урока

Ход урока можно построить на основе 10 заданий книги для чтения (см. материалы к уроку 1 в книге для чтения). Тексты этого раздела — адаптированные фрагменты начала истории о Разбойнике Хотценплотце, Касперле и Зеппеле. Количество упражнений и задание на дом будут зависеть от темпа работы, особенностей обучающихся, их успехов.

Die Natur im Sommer

В этом уроке вы встретитесь с необычной постановкой отрицательной части *nicht* в предложении: *Um Bücher zu lesen, muss ich nicht in Urlaub fahren.* В этой связи необходимо указать на основные случаи применения этой частицы в немецком предложении.

В учебнике для 5 класса было введено основное правило: при отрицании отдельного слова или целого члена предложения *nicht* ставится перед ними, а при отрицании всего предложения — в конце предложения.

В учебнике для 6 класса приведены случаи, характерные для немецкой разговорной речи, при которых *nicht* все же переносится в середину предложения, хотя отрицается все его содержание.

1. *Peter fährt heute nicht nach München* (вместо: *Peter fährt heute nach München nicht*). — В этом случае на слово *Peter* падает логическое ударение: Петер (а не кто-то другой) не едет сегодня в Мюнхен.

2. *Ich muss nicht in Urlaub fahren* (вместо: *Ich muss in Urlaub nicht fahren*). — Обстоятельство места ставится в предложении после *nicht*. — Мне не надо ехать в отпуск.

3. *Ich spiele nicht Klavier* (вместо: *Ich spiele Klavier nicht*). — Дополнение, связанное с глаголом в один оборот, ставится после *nicht*. — Я не играю на пианино.

В некоторых случаях постановка *nicht* не на конце предложения может быть связана с интонацией, смысловым ударением. Тексты и диалоги составлены носителями языка, поэтому нарушения основного правила связаны с устоявшимся разговорным вариантом немецкого языка.

Десятое занятие

Цели: введение словаря урока 2, фонетические упражнения, работа с диалогом на тему «Природа летом».

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — введение словаря урока: фонетическое *упр. 1а*, объяснение смысла слов с использованием мимики, жестов, игрушек, предметов, картинок и т. п. Словообразовательная пауза — разбор сложных слов, объяснение смысла составных частей. Исполнение одной из известных песен в качестве разгрузки. Введение словаря *упр. 1б* (обратите внимание на особенности тех звуков, по которым сгруппированы слова этого упражнения). Затем выполнение фонетического *упр. 3* рабочей тетради, повтор числительных. Наконец, введение новых слов *упр. 1с*. Маленький конкурс: учащимся предлагается вспомнить, какое слово было связано с определенным жестом.

Домашнее задание — *упр. 2*, повторение новых слов урока 2, *упр. 1, 2* рабочей тетради.

Одиннадцатое занятие

Цели: работа с диалогом на тему «Природа летом», закрепление новых слов.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — фонетическая зарядка, проверка домашнего задания. Введение темы диалога *упр. 3* — природа летом в Германии (опрос по-русски на тему, как учащиеся представляют себе лето в Германии, результаты опроса выносятся на доску). Затем прослушивание диалога с опорой на текст, перевод фронтально, повторное прослушивание, чтение в парах. Затем работа в группах — *упр. 4* по материалам диалога, проверка результатов.

Домашнее задание — повторение *упр. 3* учебника, словаря урока, *упр. 4* рабочей тетради.

Двенадцатое занятие

Цели: продолжение темы «Природа летом», введение спряжения глаголов с отделяемыми приставками в Präsens.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — фонетическая зарядка, повтор диалога *упр. 3* в смешанных парах. Прослушивание диалога (*упр. 5*) с опорой на текст, перевод фронтально, повторное прослушивание, чтение в парах, проверка чтения фронтально. Работа в группах — *упр. 6* по материалу диалога. Объяснение темы «Спряжение глаголов с отделяемыми приставками в Präsens». Работа в парах — *упр. 10*.

Домашнее задание — повторение *упр. 5*, отделяемых приставок, *упр. 6* рабочей тетради.

Тринадцатое занятие

Цель: повторение спряжения глаголов с отделяемыми приставками.

Рекомендации по проведению уроков

Начало занятия — повторение уже известных учащимся немецких приветствий, скороговорок, введение новых скороговорок (*упр. 7*), их отработка. Проверка домашнего задания, затем *упр. 11* в группах, *упр. 11* рабочей тетради в парах, проверка результатов. чтение письма от Разбойника (*упр. 8*), обсуждение по-русски основного содержания.

Домашнее задание — *упр. 8, 9* учебника, *упр. 5* рабочей тетради.

Четырнадцатое занятие

Цели: спряжение возвратных глаголов в Präsens, работа над словарем и темой урока.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — фонетическая зарядка, затем введение песни “Die Blümelein, sie schlafen” (*упр. 15*).

Die Vögelein, sie sangen
So süß im Sonnenschein.
Sie sind zur Ruh' gegangen
In ihren Nestchen klein.

Das Heimchen in dem Ährengrund,
Es tut allein sich kund.
Schlafe, schlaf...

Sandmännchen kommt geschlichen
Und guckt durchs Fensterlein,
Ob irgend noch ein Liebchen
Nicht mag zu Bette sein.
Und wo er nur ein Kindchen fand,
Streut er ins Aug' ihm Sand.
Schlafe, schlaf...

Параллельно с немецким текстом вводится перевод:

Цветочки, они спят
Уже давно при лунном свете.
Они кивают головками
На своих стебельках.
Качается цветущее дерево,
Оно посвистывает как во сне.
Засыпай, спи, мой
Ребеночек, засыпай!

Птички пели
Так сладко при свете солнца.
Они пошли отдыхать
В свои маленькие гнёзда.
Кузнечик на ниве
Стрекочет один.
Засыпай...

Песочный человечек приходит тихонько
И смотрит через окно,
Не бодрствует ли кто-то
Из милых детей.
И где он нашёл такого ребенка,
Он сыплет песок ему в глаза...
Засыпай...

После разучивания песни можно поиграть с мячом, вспомнить лексику урока, затем в тексте песни

следует указать на возвратный глагол, ввести тему «Спряжение возвратных глаголов в Präsens» (см. раздел «Грамматика» в учебнике). Затем можно фронтально выполнить *упр. 16* на эту тему, разъясняя непонятные случаи. В конце урока — проверка домашнего задания.

Домашнее задание — знакомство с грамматической темой, *упр. 9, 10* рабочей тетради, текст *упр. 12* учебника читать и переводить со словарем.

Пятнадцатое занятие

Цели: работа с текстом, повторение грамматической темы, работа с текстом.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — проверка домашнего задания, работа с текстом *упр. 12* (чтение вслух, перевод). *Упр. 14* в парах, обсуждение результатов. Затем — исполнение песни, повторение скороговорок. В группах — *упр. 13*. Повторение словаря урока, *упр. 13* рабочей тетради.

Домашнее задание — повторение *упр. 14* учебника, выполнение *упр. 7, 8* рабочей тетради.

Шестнадцатое занятие

Цели: повторение, работа с диалогом.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, повторение скороговорок. Прослушивание диалога *упр. 16* с опорой на текст, обсуждение незнакомых слов, перевод, повторное прослушивание. Затем — выполнение *упр. 18* в группах, проверка результатов. Чтение диалога *упр. 16* в группах из трех учащихся. Затем группы перемешиваются, *упр. 19* выполняется по трое. Проверка результатов.

Домашнее задание — *упр. 16*, повторение *упр. 16* учебника, *упр. 12* рабочей тетради.

Семнадцатое занятие

Цель: повторение.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор материала урока, проверка домашнего задания, тест урока 2 (*упр. 14* рабочей тетради), обсуждение результатов теста. Чтение, перевод стихотворений *упр. 1, 2* книги для чтения.

Домашнее задание — чтение, перевод стихотворения *упр. 2* учебника, урок 3, рабочая тетрадь — *упр. 11, 13, упр. 2* (урок 3).

Урок 3

Denken wir an die Sommerferien zurück!

Восемнадцатое занятие

Цели: введение новой лексики, фонетические упражнения.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — введение словаря урока: фонетическое *упр. 1a*, объяснение смысла слов с использованием мимики, жестов, игрушек, предметов, картинок и т. п. Словообразовательная пауза — разбор сложных слов из части *1a*, объяснение смысла составных частей. В этой части содержатся некоторые глаголы в Präteritum, их нужно только перевести. Исполнение одной из известных песен в качестве разгрузки. Введение словаря *упр. 1b* (обращая внимание на особенности тех звуков, по которым сгруппированы слова этого упражнения). Затем выполнение *упр. 1* рабочей тетради. Наконец, введение новых слов *упр. 1c* учебника. Маленький конкурс: учащимся предлагается вспомнить, какое слово было связано с определенным жестом.

Домашнее задание — повторение новых слов урока 3, чтение стихотворения (*упр. 2* учебника), *упр. 4* рабочей тетради.

Девятнадцатое занятие

Цель: введение грамматической темы (Präteritum).

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — проверка домашнего задания, повторение новых слов. Введение темы Präteritum от глаголов sein и haben (раздел «Грамматика»). Выполнение *упр. 4, 5* в группах, проверка. Творческая пауза — исполнение песен и скороговорок. Введение таблицы спряжения глаголов sein и haben (см. раздел «Грамматика» и *упр. 6* в учебнике), фронтально *упр. 6*. Задание на развитие логического мышления — *упр. 9*.

Домашнее задание — повторение грамматической темы, *упр. 7, 8* учебника, выучить Präteritum модальных глаголов.

Двадцатое занятие

Цель: спряжение модальных глаголов в Präteritum.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — фонетическая зарядка, проверка домашнего задания. Введение диалога *упр. 10*, прослушивание с опорой на текст, обсуждение того, что поняли учащиеся из рассказа Уты о ее поездке в Италию, перевод, вторичное прослушивание диалога, чтение по ролям. *Упр. 11* в группах, *упр. 5* рабочей тетради в парах, проверка. Завершение урока — разучивание скороговорок *упр. 17* учебника.

Домашнее задание — повторение грамматической темы, *упр. 10* учебника, *упр. 3, 10* рабочей тетради, самостоятельное ознакомление с грамматической темой *шт... zu* (см. учебник). Предложите учащимся использовать при этом кегли или фишки для конструирования порядка слов.

Двадцать первое занятие

Цели: освоение конструкции *im... zu*, работа с диалогами.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, лексики урока, форм *Präteritum*. Обсуждение особенностей конструкции *im... zu*; *упр. 12* фронтально (2—3 примера), далее в парах, проверка. Продолжение работы с диалогами — *упр. 13* (прослушивание, поиск информации, перевод, чтение в парах). *Упр. 14* в группах, проверка. В завершение — разучивание песни “*Lachend kommt der Sommer!*” (*упр. 20*).

Смеясь приходит лето!
Смеясь, смеясь, смеясь, смеясь,
Приходит лето через поле,
Через поле приходит оно смеясь,
Ха-ха-ха! Смеясь через поле!

Домашнее задание — повторение грамматической темы; *упр. 15, 16* учебника, *упр. 8, 12* рабочей тетради.

Двадцать второе занятие

Цель: повторение и закрепление материала урока.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — исполнение песни о лете, проверка домашнего задания. Чтение текста о Бремене (*упр. 18*) с поиском его достопримечательностей, обсуждение по-русски, повторное чтение с переводом и полным пониманием. Поиск в тексте ответов на вопросы *упр. 19* в парах. Или можно устроить интервьюирование учащихся, направляя в группы из трех человек «репортера» со списком вопросов (*упр. 19*). Затем «репортеры» рассказывают главному редактору (учителю) перед классом о результатах своей работы.

Домашнее задание — повторение материала урока 3, *упр. 7, 9, 11, 13* рабочей тетради. Для наиболее успевающих — *упр. 6* рабочей тетради.

Дополнительное занятие

Цель: повторение и закрепление материала урока 3.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор скороговорок, проверка домашнего задания. Затем выполняется тест к уроку 3 (*упр. 14* рабочей тетради), результаты его обсуждаются в классе. Далее можно использовать материал книги для чтения, предназначенный для урока 3: история бременских музыкантов и упражнения к ней, часть из которых можно задать на дом.

Домашнее задание — повторение, *упр. 1—4* раздела «Проверь себя!»; упражнения книги для чтения.

Урок 4

Wir und unsere Haustiere

Двадцать третье занятие

Цели: повторение темы «Бремен», знакомство с группой новых слов.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — приветствие, проверка домашнего задания, введение *упр. 1a* фонетической зарядки. При этом разъясните учащимся значение простых и сложных слов, не прибегая к русским эквивалентам. Пауза — исполнение песенок о лете, скороговорок. Затем вводится часть *b упр. 1* фонетической зарядки, где можно использовать картинки, жесты для объяснения значения выражений, которые надо предложить записать. Вторая пауза — разучивание скороговорки “Arme haben Beine” (*упр. 12*). Завершение введения новой лексики — *упр. 1c*. Обсуждение уже известных достопримечательностей Бремена (урок 3).

Домашнее задание — знакомство с новым словом, *упр. 1, 2* рабочей тетради.

Двадцать четвертое занятие

Цель: повторение темы «Бремен».

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор фонетического материала, проверка домашнего задания. Введение диалога о Бремене (*упр. 2*), прослушивание, обсуждение содержания по-русски, перевод, повторное прослушивание, чтение в парах. *Упр. 3* в группах, проверка результатов. Введение грамматической темы «Придаточные с союзом *dass*» (раздел «Грамматика»). Закрепление темы, *упр. 4* в парах.

Домашнее задание — повторение грамматической темы, *упр. 3—5* рабочей тетради.

Двадцать пятое занятие

Цели: изучение песни, работа с диалогами, изучение грамматической темы.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — исполнение песенок и скороговорок, разучивание песенки о бременских музыкантах (*упр. 5*):

Мы хорошо известные
Веселые бременские городские музыканты!
Я вынужден мучиться, таскать мешки
и не имею права отдыхать!
А вот в Бремене, говорят, жизнь веселая!
И-а, гав-гав, и-а, гав-гав, мяу, ку-ка-ре-ку!
Мы хорошо известные
Веселые бременские городские музыканты!
Я вынужден все время гавкать,
ловить разбойников
и не имею права подремать!
А вот в Бремене, говорят, жизнь веселая!
И-а, гав-гав, и-а, гав-гав, мяу, ку-ка-ре-ку!

Мы хорошо известные
Веселые бременские городские музыканты!
Я вынужден мучиться, охотиться за мышками,
 будь они даже очень маленькие,
А вот в Бремене, говорят, жизнь веселая!
И-а, гав-гав, и-а, гав-гав, мяу, ку-ка-ре-ку!

Мы хорошо известные
Веселые бременские городские музыканты!
Я вынужден надрывать и сообщать уже
 о первом луче солнца!
А вот в Бремене, говорят, жизнь веселая!
И-а, гав-гав, и-а, гав-гав, мяу, ку-ка-ре-ку!

Затем повторяем содержание диалога (*упр. 2*) и вводим следующую его часть — *упр. 6* (прослушивание, обсуждение содержания по-русски, перевод, повторное прослушивание, чтение в парах со сменой ролей). Затем *упр. 7* в парах, проверка. Завершение урока — введение грамматической темы (образование Präteritum слабых глаголов).

Домашнее задание — повторение песни, диалога, изучение грамматической темы, *упр. 8* учебника.

Двадцать шестое занятие

Цель: тема «Наши домашние животные».

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, повтор материала фонетической зарядки и грамматической темы. Введение текста *упр. 9* (чтение, перевод) и работа по нему в парах (*упр. 10, 11*), проверка. Пауза — исполнение песен. Введение диалога *упр. 13* (двукратное прослушивание, поиск названий домашних животных). Затем в парах *упр. 14*, проверка.

Домашнее задание — повторение песни, диалог *упр. 15* учебника, *упр. 6* рабочей тетради.

Двадцать седьмое занятие

Цель: продолжение темы «Мы и наши домашние животные».

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — фонетическая зарядка, повторение правила образования Präteritum слабых глаголов, небольшой тренинг с мячиком. Затем проверяется домашнее задание, обращая внимание на полное понимание содержания диалога *упр. 15*. Затем в группах выполняется *упр. 17*, проверка. Пауза — освоение новой скороговорки (*упр. 20*). Затем завершается работа над диалогом о животных: вводится диалог *упр. 18*: вначале читаются вслух и повторяются за учителем новые слова, затем диалог прослушивается с опорой на текст, выясняется степень понимания текста путем ответа на вопросы (*упр. 19*). После этого диалог следовало бы прочитать и обсудить его перевод фронтально, а затем — прочитать его в парах со сменой ролей.

Домашнее задание — повторение диалога, *упр. 7, 8* рабочей тетради.

Двадцать восьмое занятие

Цель: продолжение работы над грамматической темой «Präteritum слабых глаголов».

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор фонетического материала, проверка домашнего задания, скороговорки. *Упр. 9, 11* рабочей тетради в группах, проверка. Объяснение грамматической темы — образование Präteritum слабых глаголов с отделяемыми приставками. Затем в парах чтение текста *упр. 21* с поиском слабых глаголов в Präteritum, обсуждение содержания текста по-русски. В завершение урока — *упр. 21* с проверкой фронтально.

Домашнее задание — повторное чтение текста *упр. 21* с полным пониманием, *упр. 10, 13* рабочей тетради.

Двадцать девятое занятие

Цель: повторение и закрепление материала урока 4.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — исполнение песенок в кругу, затем — конкурс на чтение скороговорок, проверка домашнего задания. Выполнение теста (*упр. 15* рабочей тетради) и обсуждение его результатов в классе, *упр. 12* рабочей тетради. Дальнейшую работу можно строить с использованием материалов книги для чтения: окончание истории бременских музыкантов и упражнения к нему.

Домашнее задание — повторение материала, задания из раздела «Проверь себя!», для успевающих — решение кроссворда (*упр. 14* рабочей тетради).

Урок 5

Meine Freunde und ich

Тридцатое занятие

Цель: введение лексики урока 5.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор фонетического материала, проверка домашнего задания. Затем вводится словарь урока 5: фонетическое *упр. 1a*, объяснение смысла слов с использованием мимики, жестов, игрушек, предметов, картинок и т. п. Словообразовательная пауза — разбор новых сложных слов, объяснение смысла составных частей. Исполнение одной из известных песен в качестве разгрузки. Введение словаря *упр. 1b* (обращая внимание на особенности тех звуков, по которым сгруппированы слова этого упражнения). Пауза — выполнение фонетических *упр. 1, 6* рабочей тетради. Наконец, введение новых слов *упр. 1c*. Маленький конкурс: учащимся предлагается вспомнить, какое слово было связано с определенным жестом.

Домашнее задание — повторение новых слов урока 5, *упр. 2, 3* рабочей тетради.

Тридцать первое занятие

Цели: работа с диалогом, введение грамматической темы «Präteritum сильных глаголов».

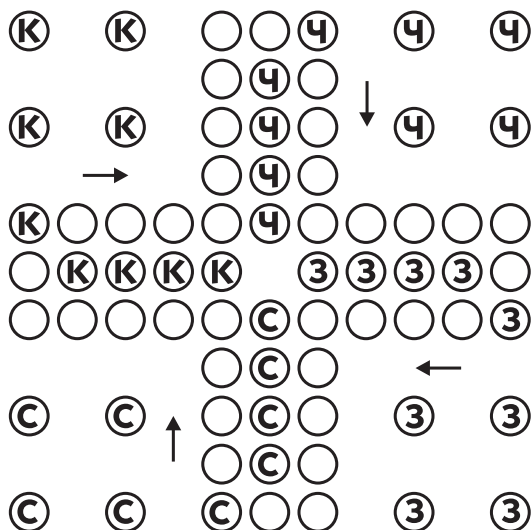
Рекомендации по проведению урока

Начало урока — повторение новых слов, введенных на предыдущем занятии, проверка домашнего задания. Разучивание скороговорки (*упр. 7*). Затем работа с диалогом *упр. 2*: первое прослушивание, обсуждение незнакомых слов и общего содержания диалога, повторное прослушивание, перевод, чтение по ролям. Для определения пар для чтения диалога можно сыграть с учащимися в фанты: положить несколько пар конфет одинакового цвета в пакет и предложить самим учащимся вытянуть по одной конфете и таким образом выбрать себе пару для этого задания. Затем в группах выполняется *упр. 3* (поиск информации в диалоге), проверка. В завершение урока вводится новая грамматическая тема «Präteritum сильных глаголов» (раздел «Грамматика»). Эту тему предлагается внимательно изучить дома.

Домашнее задание — повторение *упр. 2, 3, 7*; знакомство с грамматической темой по учебнику, *упр. 4, 5*. В качестве дополнительного задания можно попросить мальчиков изготовить картонное поле для игры “Mensch, ärgere dich nicht!”, а девочек — принести фишки и кубики.

Игра «Не сердись!»

В игре принимают участие до 4 игроков (каждый играет фишками одного цвета), либо один из игроков играет за два цвета сразу. Каждый участник получает 4 фишки одного цвета, помещает их на поле «старт» того же цвета (на схеме цвета поме-



чены буквами: к — красный, з — зеленый, с — синий, ч — черный). Игра начинается. Игроки по очереди бросают кубик, и тот, кто выбросил на кубике шесть очков, начинает игру. Одновременно можно передвигать только одну фишку на столько полей, сколько выпало очков на кубике. Чтобы ввести в игру следующую фишку вашего цвета, вы должны выбросить на кубике шесть очков. Если ваша фишка попадает на поле, на котором уже находится чужая фишка, то эта чужая фишка перемещается опять в начало игры. Если ваша фишка обошла вокруг всего поля, то попытайтесь попасть вновь на стартовое поле. Если на кубике выпадает больше очков, чем осталось ходов до этого поля, фишку двигать нельзя. Выигрывает тот, у кого все четыре фишки обойдут вокруг поля и окажутся на стартовом поле.

Тридцать второе занятие

Цели: работа с грамматическим материалом, игра.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — приветствие по-немецки, проверка знания скороговорки и домашнего задания. Выполнение *упр. 6* в парах. Затем вводится группа неправильных глаголов (Präteritum на *-a-*) (раздел «Грамматика»), *упр. 8* в группах. Вторая часть урока — игра “Mensch, ärgere dich nicht!” в группах по 4 человека. Во время игры учащиеся пытаются играть, не говоря ни слова по-русски. Напишите им заранее список немецких фраз, которые им окажутся полезными (Du gehst zurück! Ich beginne das Spiel! И т. д.).

Домашнее задание — *упр. 9—11* учебника, повтор грамматической темы, *упр. 4, 5* рабочей тетради.

Тридцать третье занятие

Цель: работа с лексикой и грамматическим материалом урока.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — повторение скороговорок, проверка *упр. 9, 10* в парах, проверка *упр. 11*, затем — *упр. 12* в группах. Чтение текста — *упр. 13*, затем *упр. 14* в группах.

Пауза — освоение новой скороговорки (*упр. 15*). Повторение грамматической темы (Präteritum на *-a-*, *-i-*), введение новых групп (на *-u-*, *-o-*), *упр. 18—20* в парах, проверка.

Домашнее задание — *упр. 7, 8* рабочей тетради.

Тридцать четвертое занятие

Цель: работа с диалогом.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — повторение новых слов, проверка домашнего задания. Введение полилога (*упр. 19*): первое прослушивание с опорой на текст, обсуждение незнакомых слов и общего содержания диалога, повторное прослушивание, перевод, чтение по ро-

лям фронтально. *Упр. 20, 21* в группах, проверка. Пауза — разучивание песни (*упр. 22*).

На стене в засаде
Сидит маленький клоп.
Посмотрите на клопа,
Как клоп умеет танцевать.
На стене в засаде
Сидит маленький клоп.

Домашнее задание — *упр. 17, 18* учебника, разучивание песни, *упр. 9, 10* рабочей тетради.

Тридцать пятое занятие

Цели: работа с диалогом, завершение изучения материала урока 5.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — исполнение песни, проверка домашнего задания. Выполнение *упр. 23, 24* (прослушивание полилога, чтение по ролям фронтально, работа в парах — поиск ответов на вопросы в тексте полилога). Работа с *упр. 11* рабочей тетради, повторение материала урока.

Домашнее задание — *упр. 12* рабочей тетради, повторение.

Тридцать шестое занятие

Цель: повторение и закрепление материала урока 5.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор скороговорок, песен, проверка домашнего задания. Далее можно использовать материал книги для чтения, предназначенный для урока 5: рассказ бабушки о своем детстве, *упр. 1—6*, часть из которых можно задать на дом.

Домашнее задание — повторение задания раздела «Проверь себя!»; упражнения книги для чтения.

Wir und unsere Umwelt

Тридцать седьмое занятие

Цель: работа с лексическим и грамматическим материалом урока 6.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — повторение скороговорок, проверка домашнего задания. Затем вводится словарь урока 6: фонетическое *упр. 1а*, объяснение смысла слов с использованием мимики, жестов, игрушек, предметов, картинок и т. п. Словообразовательная пауза — *упр. 2, 3* в парах. Исполнение одной из известных песен в качестве разгрузки. Введение словаря *упр. 1б* (обращая внимание на особенности тех звуков, по которым сгруппированы слова этого упражнения). Вновь пауза — *упр. 4* в парах, проверка. Наконец, введение новых слов *упр. 1с*. Маленький конкурс: учащимся предлагается угадать, какое слово написано на карточке. Для этого ведущему игроу дается карточка с новым словом, которую он рассматривает, не показывая никому. Затем учащиеся должны наводящими вопросами (*Ist es groß? Ist es rund? Ist es süß?*) добыть у ведущего информацию о том, какое слово задумано.

Домашнее задание — *упр. 5, 6* (работа с текстом), *упр. 1, 2, 4* рабочей тетради, новые слова.

Тридцать восьмое занятие

Цель: введение грамматической темы «Склонение имен существительных».

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — повторение новых слов, введенных на предыдущем занятии, проверка домашнего задания. Введение грамматической темы «Женское склонение имен существительных» (раздел «Грамматика»), *упр. 7*, проверка. Пауза — прослушивание, чтение вслух и перевод стихотворения *упр. 8*.

Домашнее задание — самостоятельное ознакомление с темой «Мужское склонение имен существительных», *упр. 10, 11* (работа с текстом), *упр. 3, 6* рабочей тетради.

Тридцать девятое занятие

Цель: работа с грамматическим материалом.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — исполнение песни, проверка домашнего задания. Выполнение *упр. 10* рабочей тетради в парах. Пауза — освоение скороговорки (*упр. 9*), чтение и перевод школьного анекдота (“Ein Witz!”, с. 74). Введение темы «Слабое и смешанное склонение имен существительных» (раздел «Грамматика»). *Упр. 16* в группах (только определение типа склонения слов, использованных в этом упражнении). Завершение урока — фонетическое *упр. 5* рабочей тетради.

Домашнее задание — *упр. 12, 13*, повтор грамматической темы, *упр. 16* (как указано в задании), *упр. 7* рабочей тетради.

Сороковое занятие

Цель: работа с лексикой и грамматическим материалом урока.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — повторение скороговорок, введение новой скороговорки (*упр. 14*). Проверка домашнего задания, *упр. 8* рабочей тетради, проверка. *Упр. 9* рабочей тетради в парах, закрепление лексики урока.

Домашнее задание — повторение, *упр. 15* учебника.

Сорок первое занятие

Цель: повторение материала урока 6.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — повторение скороговорок, проверка домашнего задания. Дальнейшее занятие

строится на материале книги для чтения: *упр. 1—6* для урока 6.

Домашнее задание — повторение, заданиями раздела «Проверь себя!», выполнение детективного задания (*упр. 7* книги для чтения).

Сорок второе занятие

Цель: повторение материала уроков 1—6.

Рекомендации по проведению урока

Повторение скороговорок, песен, проверка домашнего задания, выполнение контрольных заданий к разделу 1 в рабочей тетради, контрольная работа на 15—20 мин. Можно также поиграть в игру «Не сердись!» в группах.

Домашнее задание — повторение.

Второй блок (9 недель, 27 ч)

Alle sind gesund und munter

I. Темы уроков

- Повторение. (1 ч)
- Распорядок дня. Который час? (6 ч)
- Еда. (5 ч)
- Здоровье. Гигиена. (4 ч)
- Внешность. (4 ч)
- Берлин — столица Германии. Федеральная земля Бранденбург. (4 ч)
- Бонн. Федеральная земля Северный Рейн-Вестфалия. (2 ч)
- Тест. (1 ч)

II. Фонетика и орфография

1. Интонация сложносочиненного предложения.

2. Произношение и написание ряда заимствованных слов.

III. Лексическая сторона речи

200 продуктивных и рецептивных единиц.

IV. Морфология

1. Präsens (повтор).

2. Основные формы глаголов.

3. Глаголы со вспомогательным глаголом *haben* в Perfekt.

4. Глаголы со вспомогательным глаголом *sein* в Perfekt.

5. Порядковые числительные.

V. Синтаксис

1. Сложносочиненные предложения с союзами *denn, darum, deshalb*.

2. Предложения с глаголами *legen, stellen, hängen*, требующими после себя дополнение в Akkusativ и обстоятельство места при ответе на вопрос “Wo-hin?”.

VI. Владение словообразовательными средствами

Аффиксацией: префиксом *un-* с прилагательными и существительными *unglücklich, das Unglück*.

Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа *fernsehen*.

VII. Обучение диалогической речи

1. Ведение ритуализованного (этикетного) диалога/полилога в ситуациях общения «Обмен впечатлениями», «Здоровый образ жизни», «Здоровое питание», «Внешность», используя соответствующие формулы речевого этикета.

2. Умение давать совет, положительно (отрицательно) реагировать на него.

VIII. Монологическая речь

Учащиеся должны уметь:

— делать краткие сообщения (о проведенных каникулах, о достопримечательностях отдельных городов стран изучаемого языка);

— кратко передавать содержание прочитанного с непосредственной опорой на текст;

— выражать свое отношение к прочитанному: понравилось, не понравилось, что уже было известно, что узнали нового.

IX. Письмо

Необходимо, чтобы школьники умели:

- письменно фиксировать ключевые слова, фразы в качестве опоры для устного сообщения;
- выписывать из текста нужную информацию;
- заполнять анкету, составлять вопросник для проведения интервью, анкетирования;
- писать письмо по аналогии с образцом, поздравительную открытку.

X. Аудирование

Необходимо выработать у учащихся умение воспринимать на слух тексты, построенные на изученном языковом материале и включающие отдельные незнакомые слова, о значении которых можно догадаться.

XI. Чтение

Необходимо научить школьников:

- выделять неизученные слова при зрительном восприятии текста, переносить на них знакомые правила чтения, правильно произносить их;
- пользоваться двуязычным словарем для раскрытия значения незнакомых слов; членить текст на смысловые части, выделять основную мысль, наиболее существенные факты.

Урок 7

Wer kommt abends um sechs?

Первое занятие

Цели: повторение материала первого блока, введение новой лексики.

Рекомендации по проведению урока

Первое занятие можно построить как обсуждение результатов теста, проведенного на последнем разделе, и выполнение проектного задания.

Вторая часть занятия — введение новой лексики: фонетическое *упр. 1*, объяснение смысла слов с ис-

пользованием мимики, жестов, игрушек, предметов, картинок и т. п.

В качестве домашнего задания предложите учащимся повторить упражнения последнего урока раздела 1, сделать проверочную работу к тесту, ознакомиться со словарем урока 7.

Второе занятие

Цель: разучивание песни, закрепление нового словаря, изучение новых обозначений времени.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — вспомнить скороговорки, песни раздела 1, проверить домашнее задание. Затем прослушивается стихотворение *упр. 2*, после чего можно сделать его перевод, чтение вслух, дать *упр. 3* для работы в парах. После проверки повторяется новый словарь (игра с мячом, упражнение «эхо»), вводятся новые обозначения времени (*упр. 5*) с использованием большого циферблата и вращающихся стрелок. Для закрепления этой темы в парах выполняется *упр. 6*, затем следует проверка, в ходе которой учащиеся повторяют за читающим все указания на время в этом упражнении. В конце занятия разучивается небольшой канон — *упр. 4*:

Просыпайтесь, просыпайтесь, петух пропел,
Солнце начинает свой золотой путь.

Исполнение канона надо осваивать постепенно — вначале все поют куплет одновременно, затем можно разделить класс на две группы, одна из которых отстает от другой на строчку. По мере освоения манеры петь канон можно усложнять задание и делить класс на три, четыре и более групп, каждая из которых будет вступать в канон с отставанием от предыдущей на одну строчку.

Домашнее задание — ознакомление с новыми словами и выражениями, разучивание канона, повторение обозначения времени, *упр. 7* учебника, а также *упр. 1, 2, 5* рабочей тетради.

Третье занятие

Цель: изучение порядковых числительных.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, повтор канона. Фонетическое *упр. 7* рабочей тетради для закрепления темы «Обозначение времени». Введение темы «Порядковые числительные» (раздел «Грамматика»). Затем *упр. 8* в парах, проверка фронтально. Конкурс между группами учащихся — *упр. 3* рабочей тетради. Чтение первого абзаца текста *упр. 9* учебника, обсуждение незнакомых слов, затем продолжение чтения в группах, перевод фронтально. Завершение урока — *упр. 12* в парах, проверка фронтально с мячом.

Домашнее задание — *упр. 11* учебника, повтор грамматической темы, *упр. 4, 6, 9, 10* рабочей тетради.

Четвертое занятие

Цели: знакомство со сложносочиненными предложениями, работа с текстом.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повторение словаря, проверка домашнего задания. *Упр. 10* — разучивание скороговорки. Затем введение грамматической темы «Сложносочиненное предложение» (раздел «Грамматика»), *упр. 13* в группах, проверка. Чтение первого абзаца текста *упр. 14*, перевод, затем завершение чтения в группах с полным пониманием, проверка полного понимания — *упр. 15* в парах.

Домашнее задание — *упр. 16* учебника, повтор грамматической темы, *упр. 8, 11* рабочей тетради.

Пятое занятие

Цели: знакомство с оборотом с частицей *zu*, изучение новой песни, повторение.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повторение словаря канона, грамматической темы, для закрепления которой в парах выполняется *упр. 14* рабочей тетради. Затем — введение новой песни *упр. 17* учебника:

О, как хорошо мне вечером!
Когда ко сну звонят колокола.
День, дон, день, дон, день, дон.

Можно сыграть сценку с этой песней: конкурс на самое живописное «засыпание» под нее. После этого — проверка домашнего задания, введение грамматической темы «Оборот с частицей *zu*» (раздел «Грамматика»). Для закрепления этой темы прослушивается стихотворение *упр. 18*, затем — поиск выражений с *zu* в группах, проверка, полный перевод, повторное прослушивание, чтение вслух. В завершение урока можно выполнить в парах *упр. 15* рабочей тетради.

Домашнее задание — повторение, *упр. 12, 13, 16* рабочей тетради.

Урок 8

Ein typisch deutsches Essen

Шестое занятие

Цели: повторение материала урока 7, работа с книгой для чтения.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, исполнение песен и скороговорок урока 8, повторение грамматических тем. Далее можно использовать материал книги для чтения: четыре школьных анекдота для чтения с полным пониманием. Контрольная работа (*упр. 17* рабочей тетради к уроку 7), обсуждение результатов в классе.

Домашнее задание — прослушать дома словарь урока 8, повторить его за диктором, найти перевод в словарице; *упр. 1, 2* рабочей тетради.

Седьмое занятие

Цель: повторение правил образования Präteritum, работа с текстом.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, обсуждение нового словаря. Затем чтение в группах первого текста из *упр. 2*, обсуждение перевода, затем чтение второго текста, обсуждение основного содержания. *Упр. 3* в группах. Пауза — исполнение одной из уже известных песен. Затем грамматическое задание (*упр. 4*) в группах, проверка. Повторение Präteritum глаголов, использованных в *упр. 5*.

Домашнее задание — повторение, *упр. 5* учебника. Самостоятельное ознакомление с грамматической темой “Perfekt” (раздел «Грамматика»), *упр. 6* учебника.

Восьмое занятие

Цель: знакомство с образованием Perfekt.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, повторение словаря урока, *упр. 6* рабочей тетради в группах, проверка. Обсуждение грамматической темы «Образование Perfekt», фронтальная проверка *упр. 6* учебника, затем — выполнение *упр. 7* в парах. В завершение — повторение скороговорок и освоение новой скороговорки (*упр. 8*).

Домашнее задание — *упр. 9, 10* учебника, а также *упр. 3—5, 8* рабочей тетради.

Девятое занятие

Цели: продолжение работы над грамматической темой, повторение Imperativ.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, повторение словаря. Повтор способов образования Imperativ — выполнение *упр. 19 и 27* в группах или парах, проверка понимания или перевода. Пауза — повтор скороговорок и песни. Затем объяснение образования Perfekt глаголов с отделяемыми приставками (раздел «Грамматика»). Выполнение *упр. 11* учебника фронтально.

Домашнее задание — повторение словаря, *упр. 12—14*, повтор грамматики, *упр. 7, 9, 11* рабочей тетради.

Десятое занятие

Цели: повторение грамматической темы, работа с диалогом.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания. Выполнение *упр. 12, 13* в парах на повторение Imperativ с новым словарем, проверка фронтально. Работа с диалогом (*упр. 15*); первое прослушивание с опорой на текст, поиск названий продуктов в тексте, обсуждение, повторное прослушивание, перевод, чтение в парах со сменой ролей. Затем *упр. 16* в парах. В завершение — новая скороговорка (*упр. 17*).

Домашнее задание — повтор диалога *упр. 1* учебника, скороговорки, *упр. 10, 12* рабочей тетради.

Одиннадцатое занятие

Цели: завершение работы с диалогом, повторение модальных глаголов.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — изучение нового канона “Kommt, das Essen ist bereitet!” (*упр. 18*).

Идите сюда, еда приготовлена!
Идите сюда, еда приготовлена!
Начинайте, начинайте!

Проверка домашнего задания, после чего в связи с выполнением *упр. 11* рабочей тетради учащиеся будут готовы прочитать в группах и перевести текст *упр. 20* учебника, проверка фронтально. Завершение работы над текстом в группах (*упр. 20*), а затем — *упр. 13* рабочей тетради в парах (закрепление понимания текста).

Домашнее задание — повторение, *упр. 21, 22* учебника.

Двенадцатое занятие

Цели: повторение активной лексики, работа с диалогом, повторение грамматики.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — исполнение канона, проверка домашнего задания. Освоение новой скороговорки (*упр. 23*). Работа с диалогом (*упр. 24*): однократное прослушивание с опорой на текст или без опоры (в зависимости от подготовленности класса), обсуждение названных в диалоге блюд, чтение текста диалога по ролям, перевод, пересказ (*упр. 25*).

Домашнее задание — повторение, *упр. 26* учебника, скороговорка.

Тринадцатое занятие

Цель: повторение материала урока.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — фонетическая зарядка, проверка домашнего задания. Контрольная работа (*упр. 14* рабочей тетради), обсуждение ее результатов. Повторение песен и скороговорок. Обсуждение домашнего задания (*упр. 26*). Можно привлечь и материалы книги для чтения (урок 8): сказку братьев Гримм о блине и рождественское стихотворение. В этой связи можно вспомнить и о праздновании Рождества, которое вполне уместно превратить в ежегодное проектное задание.

Домашнее задание — задания раздела «Проверь себя!» урока 8, *упр. 1* урока 9 (знакомство с лексикой, повторение за диктором, поиск значений новых слов по словарику), *упр. 2, 3* урока 9 учебника.

Урок 9

Gesund oder ungesund?

Четырнадцатое занятие

Цели: введение темы «Здоровье», работа с новой лексикой.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор известных уже учащимся немецких приветствий и жестов, проверка домашнего задания, материала фонетической зарядки. Работа с диалогом *упр. 4*: первое прослушивание с опорой на текст, обсуждение содержания по-русски, чтение по ролям, перевод, работа в парах по материалам диалога (*упр. 5*), проверка. Пауза — исполнение песенки урока 8. Затем фронтальное знакомство с тем, что едят персонажи учебника на завтрак в школе (*упр. 8*), работа в парах — составление диалогов (*упр. 9*), проверка (1—2 пары разыгрывают несколько диалогов у доски).

Домашнее задание — *упр. 1* рабочей тетради, ознакомление с текстом второй части диалога (*упр. 6* учебника).

Пятнадцатое занятие

Цели: продолжение знакомства с диалогом, введение грамматической темы «Partizip II сильных глаголов».

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор фонетической зарядки, проверка домашнего задания. Работа в парах с названиями продуктов питания (*упр. 10*). Введение новой скороговорки (*упр. 14*). Затем продолжение работы с диалогом (*упр. 6*): прослушивание, поиск

информации (*упр. 7*), перевод, чтение по ролям. Введение темы «Образование Partizip II сильных глаголов» (раздел «Грамматика»). В завершение — игра в грамматическое эхо (*упр. 11*) с сильными глаголами, которые при образовании Partizip II не меняют корневой гласный: учитель произносит неопределенную форму, один из учащихся образует Partizip II, остальные повторяют.

Домашнее задание — *упр. 2—4, 8, 10* рабочей тетради, повторение лексики и грамматической темы урока.

Шестнадцатое занятие

Цель: продолжение знакомства с образованием Partizip II сильных глаголов.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, повтор скороговорки. Затем закрепление грамматического материала в парах (*упр. 12*), выборочная проверка. Разучивание песенки “Fuchs, du hast die Gans gestohlen” (*упр. 13*):

Лис, ты украл гуся!

Отдавай его сюда, отдавай его сюда!

Иначе за тобой придет охотник

С ружьем,

Иначе за тобой придет охотник

С ружьем,

Его большая, длинная винтовка

Выстрелит в тебя дробью,

Так что тебя окрасит красная краска,

И ты умрешь.

Так что тебя окрасит красная краска,

И ты умрешь.

Милый лисенок, прими совет,

Не будь же воришкой,

Примись, ведь тебе не нужно гуся жаркого,

За мышку.

Примись, ведь тебе не нужно гуся жаркого,

За мышку.

Введение группы сильных глаголов, образующих основные формы с чередованием *ei—i(e)—i(e)*. Здесь уже можно ввести сам термин «основные формы», назвать их, показать примеры в материале урока. Затем в группах выполняется *упр. 16* (основные формы пишутся на карточках, вывешиваются на доске, результаты обсуждаются фронтально).

Домашнее задание — *упр. 15* учебника (чтение и пересказ основного содержания по-русски), повторение грамматики, *упр. 17, 18* учебника, разучивание песни.

Семнадцатое занятие

Цели: завершение работы с материалом урока 9, промежуточный контроль.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — исполнение песни, проверка домашнего задания. Дальнейший ход урока можно построить на повторении лексики и грамматики урока, выполнении в группах или в парах, а также индивидуально *упр. 5—7, 9* рабочей тетради. Можно также использовать материалы книги для чтения (урок 9): текст “Der Schneemann”, упражнения к нему.

Домашнее задание — *упр. 11, 12* рабочей тетради, повторение лексики и грамматической темы урока (задания раздела «Проверь себя!»), материалы книги для чтения.

Урок 10

Und doch sind wir alle gleich!

Восемнадцатое занятие

Цели: повторение материала урока 9, введение новой лексики.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор материала урока 9, проверка домашнего задания. Введение новой лек-

сики (*упр. 1*). В этом уроке лексики немного, однако обратите внимание на иностранные заимствования и их произношение, а также на сложные слова. Далее выполнение *упр. 2* с новой лексикой в группах, проверка, *упр. 3* в парах, выборочная проверка. Пауза — повтор песни и скороговорок урока 9. Затем введение диалога *упр. 4*: первое прослушивание с опорой на текст, обсуждение по-русски содержания, второе прослушивание, перевод, чтение по ролям.

Домашнее задание — *упр. 5* учебника, *упр. 1—3* рабочей тетради, новая лексика.

Девятнадцатое занятие

Цели: работа над темой «Одежда», диалогом и лексикой урока.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор фонетической зарядки, проверка домашнего задания. Повторение содержания диалога *упр. 4*, продолжение работы с диалогом (*упр. 6*): прослушивание с опорой на текст, выяснение смысла незнакомых слов, поиск в группах ответа на вопрос задания, проверка. Далее работа в парах (*упр. 8*). В заключение урока — разучивание новой песни “Das bucklige Männlein” (*упр. 10*).

Если я хочу пойти в свой сад,
Хочу полить луковки,
Там стоит горбатый человечек,
Начинает сразу чихать.

Если я хочу пойти на кухню,
Хочу сварить свой супчик,
Там стоит горбатый человечек,
Он разбил мою кастрюльку.

Если я хочу пойти в мою комнатку,
Хочу съесть свои мюсли,

Там стоит горбатый человечек,
Он уже съел половину.

Если я хочу пойти в подвал,
Хочу принести себе дровишки,
Там стоит горбатый человечек,
Он уже половину украл.

Если я иду в свою спальню,
Хочу постелить постельку,
Там стоит горбатый человечек,
Он сразу начинает смеяться.

Если я становлюсь на колени у стульчика,
Хочу немного помолиться,
Там стоит горбатый человечек,
Он сразу же начинает говорить:

«Милый ребенок, ах, я прошу:
Помолись со мной за горбатого человечка!»

Домашнее задание — *упр. 7* учебника, *упр. 4—6* рабочей тетради.

Двадцатое занятие

Цели: повторение темы «Одежда», введение грамматического материала.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания. В качестве закрепления материала диалогов — работа в группах с *упр. 9* (чтение, понимание и приведение фраз диалога в порядок), проверка. Введение грамматической темы «Основные формы нерегулярных глаголов» (раздел «Грамматика»), выполнение *упр. 11* в парах. Пауза — исполнение песенки урока, освоение новой скороговорки (*упр. 14*). В заключение — страноведческая тема (рассказ о Дне Трех Святых Волхвов — см. учебник, с. 130).

Домашнее задание — *упр. 12, 13* учебника, повторение грамматической темы, *упр. 7, 8* рабочей тетради.

Двадцать первое занятие

Цели: введение грамматической темы, закрепление материала урока 10.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — фонетическая зарядка, проверка домашнего задания. При обсуждении содержания текста *упр. 12* имеет смысл спросить по-русски мнение учеников о конфликте Марины с родителями, причинах, путях решения. Затем повтор страноведческой темы — выполнение *упр. 18* в парах, прослушивание, перевод и чтение вслух стихотворения *упр. 17*. Введение грамматической темы — образования основных форм сильных глаголов с изменением корневой гласной. Рекомендуется вводить каждую группу с ее записью в особую таблицу в тетради. Можно также предложить учащимся завести карточки с основными формами глаголов (на лицевой стороне — глагол, на обороте — основные формы), которые можно затем сортировать по особенностям образования *Präteritum*, изменениям корневой гласной в *Partizip II*. Карточки можно использовать для тренинга в классе и дома. Затем — выполнение *упр. 15* фронтально, *упр. 16* в группах, проверка.

Домашнее задание — *упр. 9, 10* рабочей тетради, материалы книги для чтения (урок 10), повторение.

Урок 11

Die alte und die neue Hauptstadt

Двадцать второе занятие

Цель: повторение материала урока 10.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, тренинг основных форм известных учащимся глаго-

лов. Контрольная работа по уроку 10 (*упр. 11* рабочей тетради).

Исполнение песни и скороговорок урока 10. Затем — введение новой лексики урока 11 (*упр. 1*). В этом уроке вводится большое количество сложных слов, частично понятных по интернациональным корням. Уделите время анализу этих слов, разбору их по частям, используйте карточки с этими словами с разрезанными частями. Такие карточки затем можно раздать в группы учащихся с заданием собрать целые слова. В завершение можно вспомнить материал учебника 5 класса, связанный с Берлином, и повторить викторину о нем.

Домашнее задание — *упр. 1—5* рабочей тетради, новые слова, повторение материала на тему «Берлин» из учебника для 5 класса.

Двадцать третье занятие

Цели: работа с лексикой урока, диалогами на тему «Берлин».

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания. Работа с диалогом *упр. 2:* прослушивание с опорой на текст, поиск в группах названий достопримечательностей Берлина, проверка, *упр. 3* в группах, повторное прослушивание, перевод, чтение по ролям. Затем *упр. 4* в парах, выборочная проверка. В завершение можно рассмотреть фото с достопримечательностями Берлина (*упр. 6*), прочитать окончание беседы по ролям (*упр. 5*) и найти в тексте эти достопримечательности.

Домашнее задание — *упр. 5* (перевод диалога), *упр. 7* учебника, самостоятельное знакомство с темой «Образование Perfekt со вспомогательным глаголом sein» (раздел «Грамматика»), *упр. 8* учебника.

Двадцать четвертое занятие

Цели: работа с грамматическим материалом, текст о Берлине.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — приветствие, расспрос о делах с мячиком, проверка понимания грамматической темы, проверка домашнего задания. Выполнение *упр. 9* в группах, проверка и перевод письма. Пауза — исполнение песен и скороговорок. Затем чтение первого абзаца текста о Берлине (*упр. 11*), перевод фронтально, обсуждение исторических и географических названий.

Домашнее задание — самостоятельное знакомство с образованием Partizip II глаголов с неотделяемыми приставками и суффиксом *-ieren* (раздел «Грамматика»), *упр. 10* учебника, чтение и перевод текста *упр. 11* и *12* учебника.

Двадцать пятое занятие

Цели: знакомство с федеральной землей Бранденбург, изучение песни.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — проверка понимания грамматического материала, домашнего задания, выполнение *упр. 8, 9* рабочей тетради в группах и парах, проверка. Введение песни “Es war eine Mutter” (*упр. 16*).

Жила-была мать,
У нее было четверо детей:
Весна, лето, осень и зима.
Весна приносит цветы,
Лето — клевер,
Осень приносит виноград,
Зима — снег.
И так они танцуют
Весь год в хороводе,
Так танцуем и поем
Мы радостно с ними.

Работа с диалогом *упр. 13*: прослушивание с опорой на текст, чтение и перевод, вторичное прослу-

шивание, чтение по ролям. Затем смена пар и выполнение *упр. 14* по материалам диалога.

Домашнее задание — *упр. 21—23* учебника, повторение словаря урока, *упр. 10, 11* рабочей тетради.

Двадцать шестое занятие

Цель: знакомство с федеральной землей Северный Рейн-Вестфалия.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — проверка домашнего задания, проверка знания достопримечательностей Потсдама и Бранденбурга. Повторение скороговорок, введение новой скороговорки (*упр. 15*). Работа с диалогом (*упр. 17*): чтение в парах, поиск достопримечательностей Бонна, проверка, перевод, выборочная проверка чтения по ролям. Выполнение *упр. 18* в группах с карточками, проверка с вынесением карточек на доску. Повторение чтения числительных, затем *упр. 24* фронтально.

Домашнее задание — *упр. 19, 20, 25* учебника, задания раздела «Проверь себя!», *упр. 15, 16* рабочей тетради.

Двадцать седьмое занятие

Цель: контроль усвоения пройденного материала.

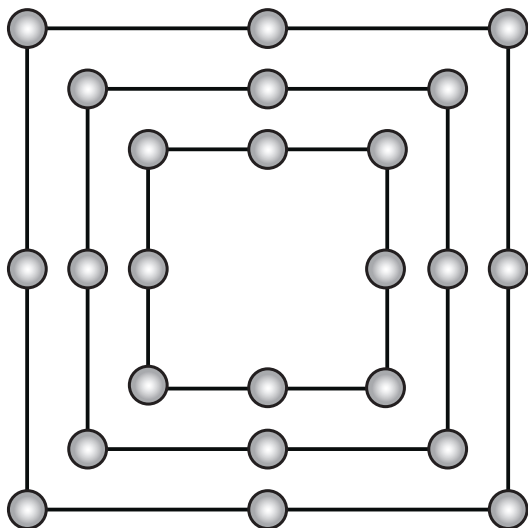
Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, исполнение песни и скороговорок урока 11. Контрольные задания к разделу 2 в рабочей тетради. Можно также выполнить некоторые упражнения из рабочей тетради (*упр. 12—14*). Можно разучить игру «Мельница», изготовив для нее в рамках проектного задания необходимую игральную доску. Играя в мельницу, учащиеся должны использовать только немецкие выражения, например, “Ich ziehe den Stein nach vorn”, “Ich mache eine Mühle”, “Ich nehme den Stein”, “Ich springe” и т. д.

Домашнее задание — *упр. 6, 7* рабочей тетради, повторение, материалы книги для чтения (урок 11).

Игра «Мельница» (Mühle)

Фишки находятся вначале вне доски. Оба участника игры ставят по очереди по одной фишке на любое поле доски. Они стремятся получить «мельницу», т. е. расположить три фишки своего цвета в один ряд. Противник пытается помешать этому, располагая свои фишки между фишками другого игрока. Тот, кто сможет получить «мельницу», снимает с доски любую фишку своего противника, которая выбывает из игры. Из самой же «мельницы» фишки вынимать нельзя. Если все фишки оказались на доске, то игроки поочередно двигают по одной фишке на одно поле вперед или назад. При этом они также стремятся создать «мельницу». Можно размыкать «мельницу» и вновь ее смыкать; сделавший это может снять с доски одну фишку противника. Однако он должен следить за тем, чтобы на освободившееся поле мельницы не попала фишка противника. Можно создавать также «двойные мельницы»: фишка,



отрываемая от одной мельницы, замыкает другую. Можно получать также «перекрестные мельницы» из пяти фишек, одна из которых замыкает сразу две мельницы. Если у игрока осталось три фишки на доске, он имеет право перемещать их на любое свободное поле («прыгать»). Если противнику все же удастся создать свою мельницу, он забирает последние три фишки, даже если они образовывали мельницу.

Третий блок (12 недель, 30 ч)

Jetzt fängt das schöne Frühjahr an!

I. Темы уроков

- Повторение. (2 ч)
- Чтение — вот лучшее учение. (2 ч)
- Писатели и поэты Германии. (6 ч)
- Спорт. (6 ч)
- Природа Германии. (2 ч)
- Праздники в Германии (Ostern). (2 ч)
- Федеральная земля Тюрингия. Город Веймар.

(3 ч)

- Федеральная земля Гессен. Город Висбаден.

(4 ч)

- Повторение. (2 ч)
- Тест. (1 ч)

II. Фонетика и орфография

1. Интонация сложносочиненных предложений.
2. Произношение и написание ряда заимствованных слов.

III. Лексическая сторона речи

200 продуктивных и рецептивных единиц.

IV. Морфология

1. Модальные глаголы (повтор + расширение темы).
2. Склонение личных местоимений и артиклей (повтор).
3. Будущее время (Futurum I).

4. Степени сравнения прилагательных и наречий.

5. Склонение притяжательных и указательных местоимений.

6. Предлоги, имеющие двойное управление: требующие *Dativ* на вопрос “*Wo?*” и *Akkusativ* на вопрос “*Wohin?*”; предлоги, требующие *Dativ*; предлоги, требующие *Akkusativ* (повтор + расширение темы).

V. Синтаксис

1. Формы *Imperativ* (повтор).

2. Побудительные предложения типа *Gehen wir!*

3. Предложения с глаголами *beginnen*, *raten*, *vorhaben* и др., требующими после себя *Infinitiv* с *zu*.

4. Различия между использованием инфинитивного оборота *ut... zu* + *Infinitiv* и частицы *zu* + *Infinitiv*.

5. Предложения с неопределенно-личным местоимением *man*.

VI. Владение словообразовательными средствами

1. Субстантивированные прилагательные *das Grün*, *der Kranke*.

2. Интернационализмы: например, *das Hobby*, *Tennis* и др.

3. Существительные с суффиксами *-e*, *-ler*, *-um*, *-ik*.

VII. Обучение диалогической речи

1. Ведение ритуализованного (этикетного) диалога/полилога в ситуациях общения «В библиотеке», «В спортзале», с использованием соответствующих формул речевого этикета.

2. Умение давать совет, положительно (отрицательно) реагировать на него.

VIII. Монологическая речь

Учащиеся должны уметь:

— делать краткие сообщения (о достопримечательностях отдельных городов стран изучаемого языка, о некоторых знаменитых писателях и поэтах);

— кратко передавать содержание прочитанного с непосредственной опорой на текст;

— выражать свое отношение к прочитанному: понравилось, не понравилось, что уже было известно, что узнали нового;

— описывать (характеризовать друзей, членов семьи, персонажей литературных произведений на основе усвоенной логико-семантической схемы: кто, каков, что делает, как, где, зачем).

IX. Письмо

Школьники должны научиться:

— письменно фиксировать ключевые слова, фразы в качестве опоры для устного сообщения;

— выписывать из текста нужную информацию;

— заполнять анкету, составлять вопросник для проведения интервью, анкетирования;

— писать письмо по аналогии с образцом, поздравительную открытку.

X. Аудирование

Необходимо выработать у учащихся умение:

— воспринимать на слух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале и включающие отдельные незнакомые слова, о значении которых можно догадаться;

— воспринимать на слух и понимать основное содержание небольших текстов, содержащих значительное число незнакомых слов.

XI. Чтение

Школьники должны научиться:

— вычленять неизученные слова при зрительном восприятии текста, переносить на них знакомые правила чтения, относительно правильно произносить их;

— пользоваться двуязычным словарем; делить текст на смысловые части, выделять основную мысль, наиболее существенные факты;

— понимать основное содержание текстов, включающих неизученные сложные слова, о значении

части которых можно догадаться из контекста, знания правил словообразования или сходства с родным языком, а другую часть, несущественную для понимания основного содержания, просто опустить, проигнорировать (ознакомительное чтение).

Урок 12

Silke will wieder Blumen sehen

Первое занятие

Цель: повторение материала урока 11 и блока 2.

Рекомендации по проведению урока

Первое занятие третьего блока можно построить как обсуждение результатов теста, проведенного на последнем занятии блока 2, и выполнение проектного задания. В качестве проектного задания можно предложить изготовление карточек для викторины с названиями продуктов питания: на каждой карточке должна быть иллюстрация с изображением продукта питания или напитка, с названием по-немецки. Кроме карточек с картинками, изготавливаются карточки только с названиями продуктов питания. Эти карточки с названиями раздаются играющим, а карточки с картинками кладутся в центр стола лицом вниз. В начале игры карточки с картинками переворачиваются лицом вверх. Играющие должны как можно скорее подобрать к своим карточкам идентичные из центра стола, произнося вслух их названия. За этим следит особый эксперт из числа учащихся. Если карточку с картинкой играющий взял молча, то он теряет пол-очка.

Домашнее задание — материалы книги для чтения (задания № 3, 4 детективного агентства «Книгочей»), повторение.

Второе занятие

Цели: введение нового словаря урока 12, работа с диалогом на тему «Весна».

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — введение фонетического и лексического материала урока (*упр. 1*). Затем можно прочитать историю о карнавале в лесу (книга для чтения), сделать *упр. 2* в группах. Затем выполняется *упр. 3* в группах — подготовка к работе с диалогом. В заключение урока вводится диалог *упр. 4* (однократное прослушивание, обсуждение содержания по-русски).

Домашнее задание — *упр. 4* (повторно прослушать, перевести), *упр. 5*, самостоятельное знакомство с грамматической темой (глагол *lassen*) *упр. 6*, новые слова.

Третье занятие

Цели: фонетический тренинг, работа с грамматической темой, диалогом.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, повторение фонетического материала, разъяснение грамматической темы. Выполнение *упр. 8* рабочей тетради в группах или парах, проверка. Пауза — фонетические задания. Работа с диалогом *упр. 8* учебника, прослушивание с опорой на текст, обсуждение содержания по-русски, вторичное прослушивание, перевод, чтение по ролям. Затем — выполнение *упр. 9* на материале диалога в группах, проверка фронтально.

Домашнее задание — *упр. 10, 12, 13* учебника, повторение словаря и грамматики урока.

Четвертое занятие

Цели: разучивание скороговорок и песни, работа с текстом сказки.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повторение скороговорок, разучивание новой скороговорки (*упр. 7*), проверка домашнего задания. Затем в группах выполняется

задание *упр. 14* (окончание сказки о месяцах), проверка. *Упр. 10* рабочей тетради в парах, выборочная проверка. Завершение урока — разучивание песни о луне (*упр. 11* учебника):

Луна взошла,
Золотые звездочки сияют
На небе ярко и ясно;
Лес чернеет и молчит,
А с лугов поднимается
Белый туман чудесно.
Как тих мир,
И в оболочке сумерек
Он так спокоен и так красив!
Как тихая комната,
Где вы о заботах дня
Должны забыть и погрузиться в сон.
Видите, вон там стоит луна?
Ее видно лишь наполовину,
Но она все же круглая и прекрасная!
Таковы, пожалуй, иные вещи,
Над которыми мы посмеиваемся,
Потому что наши глаза их не видят.
Так ложитесь же, братья,
Во имя Господа спать.
Холодно дыхание вечера:
Пощади нас, Господи, и не карай,
И дай нам спокойно поспать
И нашему больному соседу тоже.

Домашнее задание — повторение песни, *упр. 15, 16*; задания раздела «Проверь себя!», повторение материала урока.

Пятое занятие

Цель: повторение материала урока 12.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — пение песенки о луне, проверка домашнего задания, повторение скороговорки.

Этот урок можно построить на упражнениях рабочей тетради (*упр. 1—7, 9, 11*). В конце урока — выполнение теста (*упр. 12* рабочей тетради) или контрольной работы.

Домашнее задание — материалы книги для чтения (урок 12) (задания 2—7 выборочно), повторение.

Урок 13

Kommt mit zum Sport!

Шестое занятие

Цели: введение новой лексики, работа с текстом и грамматикой урока.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, обсуждение теста урока 12. Затем повторяем повелительное наклонение (*упр. 2*) в парах, проверка. Введение новой лексики (*упр. 1*), анализ сложных слов. Пауза — разучивание песни-загадки “Ein Männlein steht im Walde” (*упр. 5*):

В лесу стоит человечек совсем тихо и молчаливо,
На нем мантия из чистого пурпура,
Скажите, кем может быть этот человечек,
Который там стоит в лесу один
С пурпурно-красной мантией?
Человечек стоит в лесу на одной ноге,
И на его голове маленькая черная шапочка.
Скажите, кто же этот человечек,
Который стоит один с лесу
В черной шапочке?

Хором:

Этим человечком там на одной ноге
С его красной мантией
И его черной шапочкой
Может быть только шиповник!

Введение грамматической темы «Образование степеней сравнения имен прилагательных и наре-

чий» (раздел «Грамматика»). Закрепление темы: выполнение *упр. 4* в парах.

Домашнее задание — *упр. 3* (чтение и перевод текста), повторение грамматической темы урока, *упр. 6, 7, 10* учебника, новые слова.

Седьмое занятие

Цель: продолжение работы с грамматической темой урока.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания с особым вниманием к тексту, повтор фонетического материала. Закрепление грамматической темы: *упр. 8, 10, 11* в парах, выборочная проверка. Пауза — исполнение песенки о шиповнике, разучивание новой скороговорки (*упр. 9*). Вновь работа над грамматической темой: *упр. 12* в парах.

Домашнее задание — *упр. 1—3, 7* рабочей тетради, повтор грамматического материала.

Восьмое занятие

Цели: работа с диалогом на тему «Спорт», продолжение работы над грамматикой урока.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повторение фонетического материала, проверка домашнего задания. Затем вводится диалог *упр. 13*: первое прослушивание с опорой на текст, поиск в группах знакомых названий видов спорта (*упр. 14*), повторное прослушивание, перевод, чтение по ролям. Пауза — введение грамматического материала (образование степеней сравнения с умлаутом, раздел «Грамматика»), *упр. 15* в парах, проверка. В завершение урока — *упр. 16* (завершение работы с диалогом) в группах.

Домашнее задание — повтор диалога *упр. 13*, грамматического материала, самостоятельное ознакомление с нестандартными степенями сравнения

(раздел «Грамматика»), *упр. 17* учебника, *упр. 9, 11, 12* рабочей тетради.

Девятое занятие

Цели: работа с диалогом на тему «Спорт», закрепление грамматической темы.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, понимания грамматического материала, освоенного самостоятельно. Затем вводится диалог *упр. 18*: первое прослушивание с опорой на текст с заданием выяснить, как относится Аня к разным видам спорта; обсуждение по-русски, повторное прослушивание, перевод. Пауза — исполнение песенки и скороговорки. Затем продолжение работы с диалогом — чтение в парах диалога *упр. 19*, выборочная проверка чтения, обсуждение содержания, прослушивание диалога, поиск ответа на вопрос, сформулированный в задании.

Домашнее задание — повтор и перевод диалога *упр. 19, упр. 21, 22* (последнее можно сделать письменно), повторение лексики урока.

Десятое занятие

Цель: повторение материала урока 13.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — опрос с использованием мягкой игрушки по материалам *упр. 22*, проверка домашнего задания, выполнение *упр. 20*. Дальнейшую работу можно построить на основе упражнений рабочей тетради в парах или группах (*упр. 4–6, 8, 10*), а также с привлечением материалов книги для чтения (урок 13): история о странном виде спорта и упражнения к ней.

Домашнее задание — задание раздела «Проверь себя!», упражнения рабочей тетради и книги для чтения, повторение.

Ein Buch kann man schlecht erzählen

Одиннадцатое занятие

Цели: контроль усвоенного материала урока 13, введение лексики урока 14.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, повторение фонетического материала, скороговорки и песни урока 13. Выполнение теста урока 13 (*упр. 13* рабочей тетради). Затем введение новой лексики: *упр. 1*, обратите внимание на слова, имеющие сходство с русскими эквивалентами, а также на длинные слова (типа *Schriftstellerin*), которые рекомендуется записать на доску и разделить на составные части для осмысленного запоминания с привлечением жестов (например, *Schrift* — жест написания письма).

Домашнее задание — *упр. 1, 2* рабочей тетради, новые слова.

Двенадцатое занятие

Цели: работа с диалогом на тему «Чтение», изучение правила прочтения названий лет.

Рекомендации по проведению урока

Начало урока — проверка домашнего задания. Введение диалога *упр. 2*: прослушивание с опорой на текст, поиск в тексте имен писателей и названий книг (в группах), проверка, повторное прослушивание, перевод, чтение по ролям. После этого — введение грамматической темы (правила чтения названий лет по-немецки, раздел «Грамматика»), *упр. 6* фронтально, *упр. 7* в парах, выборочная проверка. Викторина — *упр. 8*.

Домашнее задание — *упр. 3, 5* учебника (завершение работы над диалогом), *упр. 4—6* рабочей тетради, грамматический материал.

Тринадцатое занятие

Цели: работа с текстом биографии Кестнера, грамматический тренинг, чтение и перевод стихотворения, изучение скороговорки.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повторение фонетической зарядки, проверка домашнего задания. Разучивание скороговорки (*упр. 4*). Информация о глагольной рамке, *упр. 9* в парах, проверка. Затем работа с биографией Э. Кестнера: *упр. 13, 14* в группах. В завершение — чтение вслух и перевод веселого стихотворения (*упр. 15*).

Домашнее задание — *упр. 9* рабочей тетради, повторение словаря урока.

Четырнадцатое занятие

Цели: введение грамматической темы «Употребление частицы *zu* с инфинитивом», разучивание скороговорки.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор скороговорок, песен, проверка домашнего задания. Объяснение грамматической темы «Употребление частицы *zu* с инфинитивом» (см. материал учебника), выполнение *упр. 10* в группах, *упр. 7* рабочей тетради в парах, проверка. Пауза — скороговорка *упр. 12*. Затем разъясняется разница между использованием частицы *zu* при инфинитивах и оборотом *im... zu* (раздел «Грамматика»). *Упр. 11* на эту тему выполняется фронтально.

Домашнее задание — *упр. 18, 22, 23* учебника, повторение.

Пятнадцатое занятие

Цели: введение грамматической темы «Склонение указательных и притяжательных местоимений», разучивание песни.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор фонетической зарядки, проверка домашнего задания, конкурс на лучшее чтение стихотворений из домашнего задания. После этого учащимся предлагается разгадать принцип склонения указательных и притяжательных местоимений, рекомендуется дать некоторое время учащимся для самостоятельной работы (раздел «Грамматика»), *упр. 16* в группах, проверка. В качестве закрепления — *упр. 17* в парах, выборочная проверка. В завершение урока — разучивание новой песни (*упр. 19*):

На нашем лугу что-то ходит,
Бродит по болотам,
На нем черно-белая юбка,
Он носит также красные чулки,
Ловит лягушек ням-ням-ням,
Трещит весело щелк-щелк-щелк,
Кто может отгадать?
Вы думаете, что это аист
Бродит по болотам,
На нем черно-белая юбка,
Он носит также красные чулки,
Ловит лягушек ням-ням-ням,
Трещит весело щелк-щелк-щелк,
Нет — это госпожа аист!

Домашнее задание — разучивание песни, повторение грамматического материала, самостоятельное знакомство с грамматическим материалом *упр. 20, 21* учебника, *упр. 8* рабочей тетради.

Шестнадцатое занятие

Цель: повторение материала урока 14.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, повтор песен и скороговорок. Выполнение *упр. 24*. Дальнейшее повторение материала можно осуществ-

лять на основе *упр. 3, 10* (тест) рабочей тетради, а также материалов книги для чтения: стихотворение с картинками и начало истории о Маленьком Привидении и упражнения к нему.

Домашнее задание — повторение задания раздела «Проверь себя!», упражнения книги для чтения.

Урок 15

Steffi will Ostereier suchen

Семнадцатое занятие

Цели: введение новой лексики урока 15, страноведческая тема «Празднование Пасхи».

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — исполнение песенок, повтор скороговорок, проверка домашнего задания. Введение новой лексики (*упр. 1*), обращая внимание на множество сложных слов с компонентом *Ostern*. Здесь можно сделать переход к страноведческой теме — празднованию Пасхи (учебник, с. 191). При объяснении этого материала по-русски можно показать традиционные немецкие пасхальные символы (иллюстрации), назвать их по-немецки, попросить класс повторить эти названия. Затем вводится текст *упр. 2*: чтение первого абзаца, фронтальный перевод, чтение остального текста вслух в группах или парах, обсуждение основного содержания по-русски, поиск слов с компонентом *Ostern* в группах (*упр. 3*), поиск перевода в тексте (*упр. 4*). В завершение урока — разучивание скороговорки *упр. 5*.

Домашнее задание — новая лексика, *упр. 6—8* учебника.

Восемнадцатое занятие

Цель: работа с диалогом о праздновании Пасхи.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повторение фонетического материала, выполнение фонетического *упр. 1* рабочей

тетради, повтор скороговорок. Проверка домашнего задания. Затем выполнение *упр. 9* в группах, проверка. Введение диалога (*упр. 10*): прослушивание с опорой на текст, перевод, повторное прослушивание, чтение по ролям. В завершение урока — *упр. 11* и *12* по материалам диалога в парах. Обратите внимание на то, что в уроке 15 нет нового грамматического материала, поэтому здесь имеет смысл повторить грамматические темы предыдущих уроков, сделать дополнительные грамматические упражнения.

Домашнее задание — повторение диалога, *упр. 13—15* учебника.

Деятнадцатое занятие

Цели: изучение песни, знакомство с федеральной землей Тюрингией.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор фонетической зарядки, опрос с мягкой игрушкой по материалам *упр. 15*. Повторение конструкции *am besten*, изучение новой песни с ней (*упр. 16*):

Кукушка и осел,
Они поспорили,
Кто, пожалуй, лучше всего поет
В прекрасное майское время.
Кукушка сказала: «Это могу я!»
И начала сразу кричать.
«Но я могу это лучше!» —
Перебил немедленно осел.
Это звучало так прекрасно и нежно,
Так великолепно издалека и вблизи,
Они пели вдвоем, они пели вдвоем
Ку-ку, ку-ку, и-а,
Ку-ку, ку-ку, и-а!

Затем вводится тема «Федеральная земля Тюрингия»: можно показать ее на карте Германии, назвать

ее столицу и основные города, попросить учащихся повторить за вами эти названия. После предлагается текст *упр. 17*: чтение первого абзаца письма вслух, перевод, чтение второго абзаца в группах, проверка понимания по-русски, чтение текста до конца в группах и перевод второго и третьего абзацев фронтально. Затем в группах выполняется *упр. 18* и в парах — *упр. 19* (викторина), проверка.

Домашнее задание — разучивание песни, *упр. 20—21* учебника (самостоятельное знакомство с диалогом).

Двадцатое занятие

Цель: повторение материала урока 15.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, повторение песен и скороговорок. Дальнейший ход урока строится на материалах рабочей тетради (*упр. 2—9*) книги для чтения (урок 15: стихотворение, история о Маленькой Ведьме и бумажных цветах, упражнения к ней).

Домашнее задание — повторение задания раздела «Проверь себя!», *упр. 10* рабочей тетради и материалы книги для чтения.

Двадцать первое занятие

Цели: повторение урока 15, контроль усвоенного материала.

Рекомендации по проведению урока

На этом уроке можно выполнить упражнения рабочей тетради и книги для чтения с целью повторения материала урока 15, повторить песни и скороговорки. В конце урока — контрольная работа (*упр. 11* рабочей тетради), обсуждение ее результатов в классе.

Домашнее задание — повторение, самостоятельное ознакомление с лексикой урока 16 (*упр. 1*), прослушивание диалога о земле Гессен (*упр. 2*).

Das Bundesland Hessen

Двадцать второе занятие

Цели: работа с новой лексикой, знакомство с федеральной землей Гессен.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания (новый словарь), выполнение *упр. 1, 2* рабочей тетради. Затем чтение диалога *упр. 2* учебника, с которым учащиеся ознакомились дома, по ролям, проверка понимания и перевода. Краткая информация о земле Гессен: местоположение на карте Германии, столица, основные города. Пауза — разучивание песни “Беги, охотник, беги!” (*упр. 4*).

Один охотник шел вдоль леса.

Беги, охотник, беги!

Лес окутали сумерки. Беги...

Что там в траве шуршит? Беги...

Что шепчет тихо все время? Беги...

Что же это за кошмарный зверь?..

У него уши огромные, как гора Блоксберг!..

Это, наверное, чудовище...

У него глаза как карбункулы...

Охотник боязливо оглядывается...

Теперь я хочу попытаться сделать это,
мне так страшно!..

Охотник побежал к лесу...

Спрятался быстро в охотничьем домике...

Зайчик играет при лунном свете...

У него сияют весело глазки...

Затем читается продолжение диалога о Гессене фронтально по ролям (*упр. 3*), обсуждается общее содержание по-русски.

Домашнее задание — перевод диалога *упр. 3* учебника, *упр. 5* повторение правила спряжения глагола *werden*, *упр. 3, 4* рабочей тетради.

Двадцать третье занятие

Цели: работа над грамматической темой “Futurum”, разучивание скороговорки.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — проверка домашнего задания, повторение новых слов и выражений, фонетического материала. Разучивание новых скороговорок (*упр. 7*). Введение грамматического материала “Futurum” (см. учебник). Выполнение *упр. 6* (первые четыре предложения фронтально, остальное в группах, проверка), *упр. 7* рабочей тетради в парах, выборочная проверка. В заключение урока — знакомство с биографией братьев Гримм: чтение текста *упр. 9* учебника, обращая внимание на произношение дат, которое можно еще раз повторить.

Домашнее задание — повторение грамматического материала, *упр. 8* учебника, *упр. 5, 6, 8* рабочей тетради.

Двадцать четвертое занятие

Цели: разучивание песни, повторение материала урока 16.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повтор фонетического материала, песен и скороговорок. Разучивание песни «Три китайца» (*упр. 10*):

Три китайца с контрабасом
Сидели на улице и рассказывали
что-то друг другу.

Тут пришла полиция, да, что это такое?

Три китайца с контрабасом!

В этой строфе нужно каждый раз полностью менять гласные: петь в каждом слове только гласный [a], [e], [i], [o], [u], [y], [oe] и т. д., так что при исполнении одновременно повторяются все гласные и дифтонги немецкого языка. Далее следует проверка

домашнего задания. Урок можно завершить тестом (упр. 9 рабочей тетради) и его обсуждением в классе.

Домашнее задание — повторение, материалы книги для чтения (урок 16: сказка братьев Grimm о госпоже Метелице, упражнения к ней).

Двадцать пятое занятие

Цель: завершение работы над уроком 16.

Рекомендации по проведению урока

Урок можно построить на повторении песен и скороговорок урока 16, выполнении заданий книги для чтения (пятое и шестое тайные задания детективного агентства “Leseratte”), проведении викторины на знание достопримечательностей Гессена, биографии братьев Grimm. Контрольная работа на 10—15 мин.

Домашнее задание — повторение уроков 1—4.

Двадцать шестое занятие

Цель: завершение работы с материалом урока.

Рекомендации по проведению урока

Повторение материала уроков 1—4, скороговорок, песен, проектные задания, викторины, конкурс чтения стихотворений уроков 1—4, тесты, упражнения на повторение грамматического материала.

Домашнее задание — повторение уроков 5—8.

Двадцать седьмое занятие

Цель: повторение материала уроков 5—8.

Рекомендации по проведению урока

Повторение песен, скороговорок уроков 5—8, выполнение игровых заданий, работа с контурной картой, выполнение повторительных упражнений на грамматику и лексику этих уроков. Контрольный тест на 15—20 мин.

Домашнее задание — повторение уроков 9—12.

Двадцать восьмое занятие

Цели: повторение уроков 9—12, проектное задание.

Рекомендации по проведению урока

Начало занятия — повторение материалов уроков 9—12. Выполнение проектного задания — изготовление карточек для страноведческой игры “Deutschland-Quartett”. Для этого нужно заготовить 9 наборов по четыре карточки, которыми играют 3—5 человек. На каждой карточке должно быть изображение одной достопримечательности одного из 9 городов Германии. Вы можете помочь учащимся найти иллюстрации и подписать названия достопримечательностей по-немецки. Затем можно поиграть в немецкий квартет: карточки перемешиваются и раздаются игрокам в равном количестве. Сидящий слева от раздающего начинает игру: он расспрашивает другого играющего о том, есть ли у него карточка с достопримечательностью его города. Если такой карточки у него нет, то играющий спрашивает следующего и т. д. Если такая карточка есть, то играющий забирает ее себе и дает в обмен любую свою. Получивший карточку продолжает игру. Тот, кто соберет все четыре карточки одного города, должен выложить их перед собой. Выигрывает тот, кто соберет к концу игры больше всех квартетов.

Домашнее задание — повторение материалов уроков 13—16.

Двадцать девятое занятие

Цель: повторение пройденного материала уроков 13—16.

Рекомендации по проведению урока

Это повторение можно организовать на основе заданий этих уроков, повторить некоторые диалоги, выражения, грамматические темы, спеть песенки этих уроков, повторить скороговорки, устроить показ выбранных учащимися «масок» из героев учеб-

ника, поиграть в обучающие игры. В качестве примера можно использовать подвижные игры.

1. “Findet den Weg”: в классе устраивается полоса препятствий, по которой должны пройти пары учащихся. Одному из них завязывают глаза, а также при желании связывают ноги вместе, а другой ведет его за руку по полосе препятствий, давая ему команды по-немецки, например, “Spring hoch!”, “Geh nach links!” и т. д. Выигрывает та пара, которая пройдет полосу быстрее всех.

2. “Pharao”: ведущий выходит из класса. В центр класса вызываются шесть учащихся, каждый из них накрывает себя большой простыней до самого пола. Затем приглашают ведущего, который должен на ощупь определить, кто эта «мумия». При этом нельзя поднимать простыню, щекотать «мумию» и надо обязательно комментировать свои действия по-немецки. То же самое повторяется несколько раз с другими ведущими, «мумии» меняют каждый раз свои места. Выигрывает тот, кто угадал больше всех «мумий».

В завершение — общий тест *упр. 16* рабочей тетради (урок 16).

Тридцатое занятие

Цель: обсуждение результатов курса.

Рекомендации по проведению урока

Последнее занятие следовало бы начать с обсуждения результатов контрольного теста за год, отметить успехи учащихся, построить их рейтинг за год, вручить призы лучшим из них. Последнее занятие можно посвятить, как и в прошлом году, созданию фотоколлажа о том, как класс изучал немецкий язык в течение года. Для этого можно использовать фотографии учащихся, фотографии класса, которые вы делали в течение года, открытки с видами немецких городов, карту Германии, рисунки с изображением персонажей учебника. Завершение года и

на этот раз должно стать веселым праздником для учащихся. Им также можно показать учебник третьего года обучения, рассказать немного о персонажах этого учебника, о новой программе, которая их ожидает. Попросите учащихся просматривать учебник в период летних каникул, повторять тексты, слушать диалоги, не забывать лексику учебника. Но главное — пожелайте им больших успехов и огромного интереса к немецкому языку и нашему курсу в новом году!

Тексты для аудирования к рабочим тетрадям

.....

Первый блок

Урок 1, упр. 1

Anna, Melanie, Klaus, Otto, Uta, Udo, Barbara, Hans, Hanna, Nina, Tina, Martina, Wolfgang, Rainer, Heyo, Schmidt, Jörg, Johann, Frieda, Maria, Gerd, Kurt, Angelika, Gabi, Susi.

Урок 1, упр. 2

Angst, aufstehen, Kiste, erste, Fenster, stellen, Stadt, stehen, kosten.

Урок 1, упр. 10

Was kostet eine Fahrkarte Jena — Bonn und zurück?

Oh, das ist sehr teuer.

Das kostet die Fahrkarte am Tag.

Nach 19 Uhr kostet die Fahrt 50 Euro.

Und wann ist der Zug dann in Bonn?

Das ist ein ICE. er braucht nur 5 Stunden.

Er ist um vier Uhr 45 in Bonn.

Nein, das geht leider nicht.

Mein Bruder ist erst zehn, und er fährt allein.

Ich muss wohl die teure Fahrkarte kaufen.

Das macht dann siebzehn Euro.

Vielen Dank. Auf Wiedersehen!

Урок 1, упр. 11

Essen — 45001

Leipzig — 04001

Jena — 07701

Dresden — 01287

Trier — 54201
Chemnitz — 09001
Mainz — 55001
Aachen — 52017
Düsseldorf — 40551
Köln — 50831

Bremen — 28241
Bonn — 53131
Hamburg — 22001
München — 80074
Stuttgart — 70001

Урок 2, упр. 1

Angst, suchen, aufstehen, Klasse, sondern, Kusine, Kiste, erste, Fenster, Sand, Sauerland, Russland, super, los, Sommerferien, besser.

Урок 2, упр. 3

1) — Hallo! Ist das 23 87 13? — Nein, das ist 47 92 10!

2) — Verzeihung, ist das 54 76 18? — Nein! Das ist 678312!

3) — Ist das 42 17 04? — Das ist 58 12 97! — Oh, Entschuldigung!

4) — Hallo, ist das 23 76 15? — Nein, nein! Das ist 23 67 15.

Урок 2, упр. 4

Gegenseitig, wehen, aufstehen, wegfahren, Gemüsesorte, Kaffee, fehlen, mitnehmen, Biene, bellen, Sprache, stechen, klettern, Himbeere, Schmetterling, Erwachsene, werden, setzen.

Урок 2, упр. 9

Heute ist unser Thema der Sommer! Was ist Herbst für dich? Nein, das meine ich nicht. Ich meine die Natur im Winter. Beschreib den Frühling wie ein Dichter. Kann man den Winter fühlen? Ich sehe eine kleine Wolke und die Sonne. Wir liegen auf einer Wiese. Er glaubt, es ist eine Lerche. Und Bienen sind da.

Die Biene summen, und die Blumen sind schön. Die Blumen lassen schon die Köpfe hängen.

Урок 3, упр. 2

Jagd, durfte, Hand, Besonderes, Hund, bedeuten, zurückdenken, außerdem, verdienen, Durst, und, Dach, windig.

Урок 3, упр. 7

Wie waren deine Ferien, Peter?

Kennst du Babsi? Mit der war ich in Leipzig.

Du warst in Leipzig? Du wolltest in diesem Jahr nicht wegfahren!

Doch, ich war da.

War noch jemand mit dir zusammen in Leipzig?

Nun, meine Kusine Sonja wohnt dort.

Die will ich auch kennen lernen.

Oh je, es ist schon spät. Ich muss nach Hause.

Treffe ich dich morgen im Schwimmbad?

Ich kann leider nicht!

Урок 4, упр. 1

1) Aussprache

2) direkt

3) Biene

4) Müllplatz

5) Stall

6) Lesebuch

7) Sack

8) Nähe

9) Besonderes

10) Pfirsich

11) Meerschweinchen

12) Messer

Урок 4, упр. 3

Wichtig, bürsten, halten, Wuschel, Körper, schweigen, Bewegung, Messer, Maler, Künstlerdorf, Kanarienvogel.

Урок 4, упр. 6

Wer hat ein Tier? Was für ein Haustier habt ihr? Wir haben vier Hunde, zehn Hühner und einen Kater. Hast du ein Aquarium mit Fischen? Ich habe eine Landschildkröte und auch ein Meerschweinchen. Haustiere wohnen mit mir zusammen im Zimmer. Meine Landschildkröte wohnt in einem Haus im Garten. Aber

im Winter holen wir sie ins Haus. Mutter hilft mir. Unser Hund hat so ein Fell, das muss man bürsten.

Aber das ist meine Sache! Auf die Straße geht meine Schwester mit ihm.

Урок 5, упр. 1

- | | |
|-------------|-----------------|
| 1) Arm | 7) Körper |
| 2) Bewegung | 8) Hamster |
| 3) Abfall | 9) Fell |
| 4) Kostüm | 10) Chemie |
| 5) Hobby | 11) Sofa |
| 6) Boden | 12) Schulgarten |

Урок 5, упр. 4

Peter. Heiko, kommst du morgen zu mir? Ich möchte dir meinen Hund zeigen.

Heiko. Hast du einen Hund? Du sagst doch, das ist wegen deiner Oma nicht möglich.

Peter. Stimmt, es ist nicht gut für sie. Deshalb sagt Mama, Bello darf nicht in die Wohnung. Aber er kann im Garten bleiben!

Heiko. Aber man kann doch einen Hund nicht im Garten lassen. Er wird dort ja krank. Da ist es doch kalt und nass! Das finde ich nicht richtig. Dann sollst du ihn lieber uns geben.

Peter. Nein, das geht nicht. Komm und sieh dir das alles an! Unser Garten ist groß, dort ist viel Platz. Manchmal sitze ich dort mit Opa und Mutti zusammen. Wir reden und spielen oder so etwas.

Heiko. Bleibt er dannach dort? Oder möchte er auch in Mietwohnung kommen?

Peter. Das darf er ja nicht. Da muss ich sehr aufpassen.

Heiko. Und was sagt der Vater dazu?

Peter. Gar nichts. Also kommst du heute zu mir oder nicht?

Heiko. Heute kann ich nicht, aber morgen habe ich Zeit.

Peter. Alles klar! Bis morgen!

Урок 5, упр. 6

Theater, Haustür, Tierheim, Krankenhaus, Schuljahr, frühstücken, Hobby, teilnehmen.

Урок 6, упр. 5

Der Park ist sehr wichtig für gute Luft in der Stadt. Die Luft ist schlecht durch die Autos und Busse. Nun will die Stadt mehr Straßenbahnen bauen. Aber es fehlt noch das Geld. An heißen Sommertagen ist es sehr schlimm. Da hat man noch den Müll im Park. Der Fluss stinkt. Früher gab es dort kleine Fische. Es flogen dort viele Insekten. Jetzt gibt es keine Fische und auch keine Insekten. Es gibt in dem Park keine Vögel mehr. Die Vögel fressen viele Insekten. Und nun sind sie alle weg! Die Bäume können ohne Tiere nicht leben. Dann gibt es bald keine Natur mehr in der Stadt. Und das ist für die Menschen nicht gut.

Второй блок

Урок 7, упр. 2

Später, ehrlich, gesagt, Schritt, fernsehen, deshalb, bist, Strumpf, montags, gemeinsam, mittags, meistens.

Урок 7, упр. 5

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) Teller | 7) Fliege |
| 2) Detektei | 8) Übung |
| 3) Mund | 9) Brei |
| 4) Musikschule | 10) darum |
| 5) Schritt | 11) gemeinsam |
| 6) miauen | 12) Hupe |

Урок 7, упр. 7

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1) fünf nach acht | 5) zehn nach neun |
| 2) Viertel nach neun | 6) zwanzig nach drei |
| 3) fünf vor halb sechs | 7) halb vier |
| 4) fünf nach halb neun | 8) Punkt zwei |

Урок 8, упр. 1

- | | |
|--------------|-----------------|
| 1) meistens | 7) fernsehen |
| 2) Marmelade | 8) Sahne |
| 3) Zwiebel | 9) umsonst |
| 4) Weißbrot | 10) Reibekuchen |
| 5) Klobß | 11) Apfel |
| 6) dran | 12) knusprig |

Урок 9, упр. 1

- | | |
|------------------|-------------|
| 1) Gurke | 7) glatt |
| 2) Stein | 8) Tasche |
| 3) Mineralwasser | 9) Zitrone |
| 4) Thema | 10) Hagel |
| 5) Freizeit | 11) bemalt |
| 6) ungesund | 12) täglich |

Урок 10, упр. 1

- | | |
|--------------|-----------------|
| 1) Speise | 7) Rätsel |
| 2) Russin | 8) Dichter |
| 3) Jeans | 9) Turnschuhe |
| 4) nicken | 10) Taschentuch |
| 5) Keks | 11) Kleidung |
| 6) Hautfarbe | 12) cool |

Урок 10, упр. 8

Marina ist Russlanddeutsche. Sie kam mit ihrer Mutter nach Deutschland und geht in eine deutsche Schule. Die Kinder nennen sie "Russin". Sie versteht sie nicht. Nur Anke hilft Marina. Anke hatte früher eine andere Freundin — Babsi. Sie sind keine Freundinnen mehr. Das kam so: Anke ist jetzt immer mit Marina zusammen. Sie hilft ihr in Bio. Babsi ist jetzt immer mit Steffi und noch ein paar Mädchen zusammen. Sie reden nicht mit Marina, spielen nicht mit ihr und lachen über sie. "Das ist dumm!", sagt Anke. "Ach, die sind mir egal", sagt Marina. "Komm! Hilf mir beim Kochen. Und meine Oma hat einen Kuchen gebacken".

Урок 11, упр. 2

Parlament, telefonieren, sehenswert, Nationalgalerie, Orgelkonzert, Konzertsaal, Tiergarten, Bellevue, Aufgabe, gefährlich, lebendig, Jahreszeit.

Урок 11, упр. 7

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1) Adresse | 7) Weinberg |
| 2) Burgruine | 8) Besucher |
| 3) Orgel | 9) steigen |
| 4) mittags | 10) Konzertsaal |
| 5) Erwachsene | 11) knipsen |
| 6) Chef | 12) Präsident |

Третий блок

Урок 12, упр. 1

- | | |
|------------------|------------|
| 1) Boot | 7) Münze |
| 2) merken | 8) Tulpe |
| 3) Kirschbaum | 9) Brille |
| 4) Braunkohle | 10) Käfig |
| 5) je | 11) Krokus |
| 6) Barbarazweige | 12) Fuchs |

Урок 13, упр. 3

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1) Sportler | 7) Sportart |
| 2) Diktat | 8) Volleyball |
| 3) Lieblingssport | 9) Geräteturnen |
| 4) trainieren | 10) reif |
| 5) Scheibe | 11) Handball |
| 6) Tennis | 12) Cent |

Урок 14, упр. 1

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1) Gras | 7) danken |
| 2) Schriftstellerin | 8) Author |
| 3) Uhu | 9) Detektiv |
| 4) Schulsport | 10) zweimal |
| 5) losfahren | 11) Theaterleben |
| 6) Bundeskanzler | 12) BRD |

Урок 15, упр. 1

- | | |
|------------|-------------------|
| 1) färben | 7) Göttin |
| 2) Hals | 8) Lust |
| 3) wessen | 9) Osterwasser |
| 4) jener | 10) Krimi |
| 5) hierher | 11) studieren |
| 6) ernst | 12) Viertelstunde |

Урок 16, упр. 1

Frankfurt, Wiesbaden, Stadtschloss, Ausstellung, Hauptstadt, einverstanden, erwachen, international, Sage.

Урок 16, упр. 2

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) Sage | 7) Märchen |
| 2) hupen | 8) Brunnen |
| 3) Opel | 9) wunderschön |
| 4) duften | 10) aufgehen |
| 5) Gespenst | 11) wählen |
| 6) Tischtennis | 12) Schach |

Ключи к заданиям рабочих тетрадей

Первый блок

| | | | | | |
|---------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|-------------|
| Урок 1: | 1а, 6б, | 2б, 7с, | 3д, 8б, | 4с, 9с. | 5д, |
| Урок 2: | 1б, 6с, 11б, | 2а, 7с, 12д, | 3д, 8с, 13с, | 4с, 9д, 14д. | 5б, 10с, |
| Урок 3: | 1а, 6с, 11а, | 2с, 7а, 12а, | 3б, 8а, 13с. | 4д, 9а, | 5б, 10а, |
| Урок 4: | 1с, 6а, 11д, | 2б, 7а, 12б, | 3б, 8д, 13с. | 4д, 9а, | 5б, 10а, |
| Урок 5: | 1а, 6а, | 2д, 7с, | 3д, 8б, | 4д, 9б. | 5а, |

Контрольные задания

| | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 1б, | 2д, | 3д, | 4б, | 5д, | 6с, |
| 7б, | 8б, | 9д, | 10а, | 11с, | 12д, |
| 13с, | 14б, | 15а, | 16д, | 17с, | 18а, |
| 19а, | 20с, | 21а, | 22д, | 23а, | 24б, |
| 25а, | 26д, | 27д, | 28б, | 29б, | 30а. |

Второй блок

| | | | | | |
|----------|----------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|---------------------|
| Урок 7: | 1с, 6б, 11б, 16с. | 2а, 7с, 12б, | 3б, 8д, 13а, | 4д, 9б, 14б, | 5а, 10а, 15д, |
| Урок 8: | 1а, 6с, 11с, | 2б, 7д, 12с. | 3д, 8б, | 4д, 9б, | 5с, 10д, |
| Урок 9: | 1с, 6д, 11б, | 2а, 7д, 12а. | 3д, 8а, | 4б, 9а, | 5д, 10д, |
| Урок 10: | 1д, 6д, 11д, | 2с, 7а, 12с. | 3д, 8б, | 4д, 9с, | 5д, 10а, |

Контрольные задания

| | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 1d, | 2d, | 3b, | 4d, | 5с, | 6с, |
| 7b, | 8b, | 9a, | 10a, | 11d, | 12d, |
| 13d, | 14с, | 15b, | 16d, | 17b, | 18b, |
| 19d, | 20a, | 21с, | 22a, | 23с, | 24d, |
| 25a, | 26d, | 27d, | 28b, | 29с, | 30b. |

Третий блок

| | | | | | |
|----------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|---------------------|
| Урок 12: | 1d, 6a, 11a, | 2d, 7с, 12с, | 3d, 8d, 13d, | 4b, 9a, 14a, | 5с, 10a, 15b. |
| Урок 13: | 1с, 6a, 11b, | 2с, 7d, 12d. | 3d, 8b, | 4с, 9d, | 5с, 10a, |
| Урок 14: | 1d, 6a, 11с, | 2d, 7с, 12a. | 3a, 8с, | 4a, 9с, | 5с, 10d, |
| Урок 15: | 1с, 6b, 11с, | 2d, 7d, 12d. | 3d, 8b, | 4с, 9с, | 5d, 10b, |
| Урок 16: | 1с, 6d, 11d, | 2a, 7b, 12с, | 3d, 8d, 13с, | 4с, 9с, 14a, | 5с, 10b, 15b. |

Контрольные задания

| | | | | | |
|-----|-----|-----|------|-----|-----|
| 1d, | 2b, | 3a, | 4с, | 5a, | 6a, |
| 7b, | 8a, | 9с, | 10b. | | |